



# Pierson Point

Voor ouders, leerlingen en medewerkers | Jaargang 22 nr.1 januari 2024



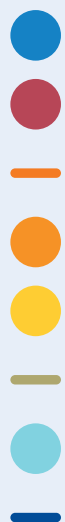
## In het vizier

**Nieuw schoolplan**

*Fotomodellen voor 1 dag!*

**LEESHONGER**





## Oefenen in de luchtbel

Zou u uw tweede kind ook aanmelden bij het Pierson en wat adviseert u de ouder naast u op het sportveld, die op zoek is naar een middelbare school voor de jongste? Wat zegt uw antwoord over ons, onze school en ons onderwijs?

Pierson Point – de opvolger van het vertrouwde Bulletin – bereikt, zoals ieder jaar in januari, zij die ons kennen en zij die aan het verkennen zijn.

In deze editie vindt u de vertrouwde onderdelen die door collega's en leerlingen met aandacht zijn gemaakt. Zo is het ook met ons schoolplan. Het is op een haar na gereed, krijgt een kft en een verklaarbare titel. Er worden accenten aangepast, vereisten toegevoegd en opvattingen gedeeld. Het leest vertrouwd, is breed gedragen en herkenbaar.

Ons schoolplan gaat over een middelbare school met een plan. De middelbare schooltijd is een herkenbare, kwetsbare en kostbare tijd, waarin jonge mensen zich vormen naar volwassenheid. Een oefenplaats waar niemand perfect hoeft te zijn, met hoge verwachtingen en waar iedereen bijzonder is en niemand apart. Dat is complex en vraagt om hoogwaardig pedagogisch handelen van medewerkers en ouder(s)/verzorger(s)!

Hoe te reageren als kinderen herhaaldelijk fouten maken, zich verzetten tegen autoriteit of onzeker zijn over hun kunnen, identiteit of lichaam? Welke begrenzing past daarbij; wij naar kinderen, ouders naar school en andersom. En welk gedrag past ons als volwassenen; het bij herhaling uitspreken dat je – ondanks alles – gelooft in de capaciteiten van de ander (self-efficacy); de professional en boven alles het kind!

Een school spiegelt zich aan wat er in de samenleving gebeurt, maar is geen spiegel. Het gaat binnen vaak net even anders dan buiten en dat willen we ook. Het tempo verschilt van buiten en samen balanceren we in een veilige setting tussen sturen en loslaten. Jonge mensen moeten volop de ruimte krijgen om te oefenen in volwassenheid. Dat doen ze onder schooltijd zonder hun ouders in een luchtbel met leeftijdsgenoten, die net zoveel van hen verschillen als dat ze hetzelfde zijn.

Bij het kopen van een huis zijn drie aspecten het belangrijkste: locatie, locatie en locatie. Althans, dat zei de makelaar. Als mensen mij weleens vragen wat nu het belangrijkste is in een school of voor het onderwijs, dan zeg ik: pedagogiek, pedagogiek en pedagogiek.

Lucien Schoonwater, rector-bestuurder  
Tabitha van Zinnen, directeur Onderwijs & Ontwikkeling

## In dit nummer:

### In de picture

*Er staat in wat we écht belangrijk vinden voor ons onderwijs* 3  
*Leeshonger* 16

Piersonbulletin wordt Pierson Point 4

### Even voorstellen

*Nieuwe docenten* 5  
*Zus & broer Koopmans* 13

Strip Reporters 6

Lunchtime poll#1 6

### Vakkenvullen

*JOP* 7

Paspoort 8

Puzzel 8

### Lrlngrnlfbbrn\*

*'Het gaat mij vooral om het bouwen'* 9

### Lrrnlfhbbrn\*

*'Ik heb al veel karakters bedacht'* 10

### Oude rot – jonge hond

*Sexyslakken?* 11

### Buiten de deur

*Pierson Actief* 12

### Achter de schermen

*... van de leerlingenraad* 14

*... van de Servicedesk* 15

### In beeld

*Fotomodellen voor 1 dag!* 18

### Column

*Hoera, het is een jongen!* 20

### Colofon

(Eind)redactie Ally Heije (AH), Karin Polman (KP), Emmy van Ruijven (EvR), Frank Vermunt (FV), Meike Wouters (MW) en De Pierson Reporters  
Foto voorpagina: René Castelijin  
Grafisch ontwerp Bureau Gurk, Marie Christine Meijer

### Redactieadres

Postbus 701, 5201 AS 's-Hertogenbosch  
073 644 29 29, communicatie@pierson.nl, www.pierson.nl

# 'Er staat in wat we écht belangrijk vinden voor ons onderwijs'

## In gesprek met Tabitha van Zinnen over het nieuwe schoolplan 2024-2028

Als onze toekomstige brugklassers in augustus 2024 hun nieuwe school binnenstappen, is er voor hen in ieder geval een kapstok en kompas. Niet letterlijk, dat niet! Maar op de achtergrond is op de Pierson het schoolplan 2024-2028 dan al een tijdje in werking gezet. Tabitha van Zinnen, directeur Onderwijs en Ontwikkeling, maakt duidelijk waarvoor een schoolplan staat: 'Het werkt als een visiedocument, dat ons richting geeft. We geven aan waar we samen aan werken en hoe we het organiseren.' Figuurlijk zijn de kapstok en het kompas er dus zeker. Voor brugklassers, en ook voor andere Piersonleerlingen.

## samen groeien



naar meer  
**ZELFSTANDIGHEID**



Het maken van een schoolplan is voor iedere school een wettelijke verplichting. Om de vier jaar wordt het gepubliceerd. Is het daarmee een 'moetje', met oude wijn in nieuwe zakken? 'Nee, zeker niet', zegt Tabitha van Zinnen. 'Het tot stand brengen van een schoolplan is voor ons een zinvol traject. Wij kijken naar de

ontwikkelingen die vanuit onze visie op onderwijs zijn ingezet. Belangrijk is dat je daarin een doorlopende lijn volgt en die voortzet. Tijdens de looptijd van een schoolplan evalueer je regelmatig en stel je bij als het nodig is. In het nieuwe plan nemen we mee wat we waardevol vonden en vinden voor goed onderwijs en passende begeleiding.'

In dit proces worden veel Piersoners betrokken. Medewerkers en docenten, maar ook leerlingen en ouders denken gezamenlijk mee, blikken terug en kijken vooruit. Zo ontstaat een herkenbaar plan voor de mensen die Piersononderwijs maken. Last but not least zijn ook beelden belangrijk bij de publicatie van het schoolplan.

TvZ: 'Een goede illustratie geeft in één beeld aan wat we in essentie bedoelen.' Daarom is er ook regelmatig overleg met de illustrator voordat het schoolplan 2024-2028 het licht ziet.

Zoals in ieder schoolplan valt te lezen waar onze school voor staat, waar we voor gaan en hoe we onszelf willen blijven ontwikkelen. Denk hierbij bijvoorbeeld aan het pedagogisch-didactisch klimaat, hoe we een prikkelende leeromgeving voor iedereen willen zijn, of wat er gebeurt om kwaliteit te meten en vast te houden.

Wat merken de (nieuwe) leerlingen en hun ouders van het schoolplan? Tabitha van Zinnen denkt dat zij zullen ervaren dat we binnen de school gezamenlijk werken aan onze ontwikkelthema's:

- samen groeien naar meer zelfstandigheid;
- ontwikkelen vraagt lef;
- recht doen aan verschillen;
- samen naar het beste resultaat;
- samen leren (en) leven.

TvZ: 'Deze thema's zijn ons goed bekend. We hebben er ervaring mee en willen er verder mee, soms met andere accenten. We houden deze ontwikkelthema's levend door ze samen vorm te geven, door er met elkaar over te overleggen, bijvoorbeeld in vaksecties en op onderwijsontwikkeldagen. We toetsen ook hoe het ermee staat.

## 'De thema's zijn ons goed bekend'

Door onze interne onderzoeksgroep te laten analyseren en hun bevindingen te delen. Zij houden feeling met de laatste inzichten en ontwikkelingen op onderwijsgebied. Dat nemen we mee. Omdat we de ontwikkelthema's regelmatig bespreken, delen en beproeven,

houden we focus op het schoolplan. Het plan ligt dicht bij het Pierson-eigen dna en is verbonden met onze identiteit. Er staat in wat we écht belangrijk vinden voor ons onderwijs.'

Maakt dit artikel je nieuwsgierig en wil je meer weten van het schoolplan en de invulling van onze ontwikkelthema's? Kijk dan op de website van de school bij 'De Pierson'. Daar is het schoolplan 2024-2028 binnenkort beschikbaar. [FV]



## Pierson Bulletin wordt Pierson Point!

*Sinds jaar en dag brengen we het Pierson Bulletin uit. Lezers krijgen een frisse en soms verrassende blik op wat er binnen (en buiten) onze school gebeurt. Bijzondere ervaringen van leerlingen en collega's, achtergronden bij een vak of project en, niet te vergeten, altijd een prikkelende column op de achterflap.*

*We vinden dat in het nieuwe jaar ook de naam van ons bulletin een update verdient. Pierson Bulletin wordt Pierson Point, de plek waar we met u delen wat we doen en wie we zijn.*

*De redactie wenst u veel leesplezier met Pierson Point! Laat ons weten wat u van dit nummer vindt.*

*Mist u iets, zou u ergens meer over willen weten of heeft u een andere opmerking? Mail ons dan op [communicatie@pierson.nl](mailto:communicatie@pierson.nl)*

We zijn inmiddels halverwege het schooljaar. De docenten die dit jaar begonnen zijn, stellen zich graag nog even aan u voor.

## Nieuwe docenten



### Anouk Koopmans

Na 8 jaar in Breda gewerkt te hebben, ben ik afgelopen augustus fijn op de Pierson begonnen. Ik geef wiskunde aan TH1 t/m A3 en ben mentor van HA2B. Ik hoop de leerlingen op een enthousiaste en betrokken manier verder te helpen ontwikkelen. In mijn vrije tijd sta ik graag op de tennisbaan en de skipiste. Mijn vrienden, familie en man daag ik graag uit met gezelschapsspellen. *Anouk is geïnterviewd samen met haar broer die ook op onze school werkt.*

Mijn naam is **Janneke van der Zwaluw**. Samen met mijn gezin woon ik in Heesch. Dit schooljaar ben ik begonnen als docent Nederlands op de Pierson. Hiervoor heb ik vijftien jaar op het Cambium College in Zaltbommel gewerkt. Daar werkte ik met veel plezier, maar het was tijd voor een nieuwe stap (en minder reistijd!). Tot nu toe bevalt het me erg goed!

Mijn naam is **Marloes Hansoylu-Ikink** en ik ben vanaf 1 oktober afdelingsleider van leerjaar 2. Ik heb hiervoor bijna 17 jaar in Uden gewerkt en heb veel zin in deze nieuwe uitdaging. Ik ben docent Engels en heb in de afgelopen jaren verschillende andere taken gehad, waaronder ondersteuningscoördinator. Ik woon in Nijmegen met mijn man en 3 jongens van 14, 11 en 4 jaar.



### Hallo allemaal,

Mijn naam is **Yasmine Zeamari**, ik ben 27 jaar en woon in Tilburg. Ik ben sinds 1 augustus docent Frans en Engels op het ds. Pierson College. Ik houd van lesgeven, heb oog voor iedere leerling :) en wil ze inspireren en helpen om hun talenten te ontwikkelen. In mijn vrije tijd doe ik aan kickboksen. Ook geniet ik van natuurfotografie, waarbij ik mooie foto's maak van de natuur om me heen.

Ik ben **Hannah Schellekens** en ik geef, na mijn stage hier vorig jaar, het vak informatica aan een aantal eerste klassen. Dit doe ik naast mijn Master Wetenschapsonderwijs aan de Technische Universiteit Eindhoven. Daar ben ik ook actief bezig met het organiseren van het onderwijs.

Ik ben **Loes Kuijper** en ik geef sinds dit schooljaar wiskunde op de Pierson aan klas 1 en 2. Hiervoor heb ik als docent o.a. natuur- en wiskunde gewerkt op een school in Veghel, waar ik geboren en getogen ben. Na in Veghel 8 jaar voor de klas te hebben gestaan, vond ik het tijd voor een nieuwe omgeving. Ik kan me erg vinden in de waarden waar de Pierson voor staat.



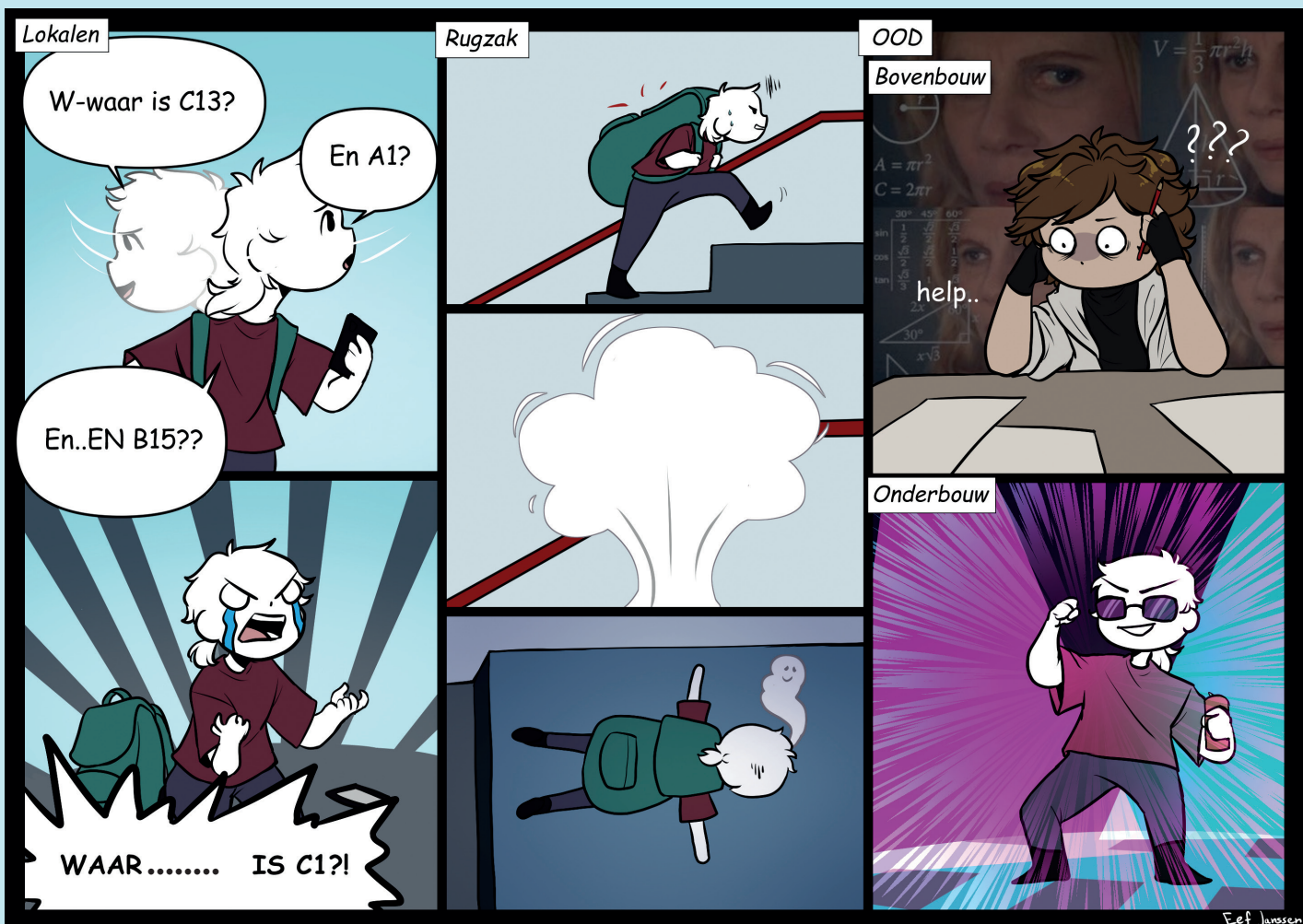
### Brice Willotte-Breteau

Bonjour, als Franse docent Frans woon ik nu langer in Brabant dan in Frankrijk. Geen enkele spijt van, ik wilde juist Nederlands leren en later mijn eigen taal delen. Het Nederlands heeft mijn inzicht in het Frans vergroot. Met Bretagne heb ik sterke banden. Het bakken van Gwastell Vreizh (Bretonse boterkoek) en het maken van Franse kaassoufflé (soufflé au fromage) behoren tot mijn klassiekers. Ik lees graag Franse boeken en kijk ik naar Franse films (maar ook Deense en Spaanse films). Om af te wisselen met het werkleven speel ik graag gitaar (probeer ik tenminste, want Giò, mijn kat, waardeert het minder) en zorg ik voor de planten in de tuin.

**Triek Sampers**, 31 jaar en vanaf dit schooljaar 3 dagen per week werkzaam op de Pierson als docent Bewegingsonderwijs. Na een verhuizing naar Den Bosch en 9 jaar werken op een vmbo-school in Roermond was het tijd voor een nieuwe uitdaging. In mijn vrije tijd reis ik graag, speel ik padel, ben ik fanatiek carnavalist en zoek ik de gezelligheid van de Bossche binnenstad graag op. Vooral de positieve sfeer bij leerlingen en medewerkers is me opgevallen. Ik ben dan ook blij deel uit te mogen maken van het docententeam van de Pierson en heb zin in de rest van het schooljaar!







JOP!

## Pierson onderneemt



Op de Pierson worden niet alleen de gewone schoolvakken als Nederlands en wiskunde gegeven, maar ook vakken als JOP! en wetenschapsoriëntatie. In de rubriek *Vakken vullen* vragen we collega's te vertellen over hun vak. Dit keer is het de beurt aan ondernemend Pierson: JOP! Ergün Baser en Reinart Bragt leggen ons haarfijn uit wat je bij dit vak kunt verwachten.

Bij Jong Ondernemend Pierson! (JOP!) richten leerlingen in een groepje een mini-onderneming op. Het proces van opstarten en runnen van de mini-onderneming geldt als alternatief voor het reguliere profielwerkstuk. Alle winst die de leerlingen behalen wordt gedoneerd aan een (door leerlingen zelf geselecteerd) goed doel.

Nadat leerlingen zich succesvol hebben aangemeld krijgen leerlingen in havo 4 /atheneum 5 de kans om een 'business-idee' te bedenken en als onderneming 'startklaar' te zijn. Na de zomervakantie gaan leerlingen hun onderneming daadwerkelijk runnen.

Hierdoor leren ze buiten de schoolbankjes. Ze gaan echt 'de markt op' en krijgen daarbij gastcolleges over marketing en financiering. Daarnaast krijgen ze een ondernemerscoach. We verwachten van leerlingen een proactieve, oplossingsgerichte houding: gewoon doen! Inkoop, verkoop, reclame, noem het maar op. Falen mag, het gaat erom dat je leert van je fouten.

Het mooie voor leerlingen is dat zij hun onderneming na afronding van het profielwerkstuk kunnen voortzetten; de winst kan dan naar de eigenaren.

Onze leerlingen hebben veel in hun mars en die competenties zie je niet altijd terug in een reguliere economie-

les. Zo was er een groep die vroeg of er gebruikgemaakt kon worden van een overlegruimte op school, want ze hadden als (pop-up restaurant) een afspraak met een krokettenleverancier. Ze slaagden er vervolgens in om de man in pak te overtuigen om gratis (culinaire) kroketten te leveren, iets wat zeker niet iedere JOP-ondernemer lukt.

Ook dit jaar zijn er weer verschillende ondernemingen opgezet: Er is onder andere een vintage kledingmarkt georganiseerd op school, een pop-up restaurant opgezet, een startup die bedrijfsfilmjes maakt, een lampenbedrijf, leerlingen die tweedehands duplo-pakketjes samenstellen en doorverkopen, en een bedrijf dat planten verkoopt die schadelijke stikstofoxiden opnemen. Zij planten voor iedere aankoop een boom die stikstofoxiden opneemt en zijn op die manier ook nog eens bezig met het milieu en de maatschappelijke problemen rondom stikstof in Nederland.

Daarnaast voeren ze onderzoek uit in of voor hun onderneming voor het onderzoekcomponent van hun profielwerkstuk. Er wordt bijvoorbeeld een proef gedaan waarbij gekeken wordt of de planten die volgens de literatuur stikstofoxiden opnemen, dit ook meetbaar doen in een proefopstelling.

De groep van de Duplo-pakketjes heeft onderzocht bij welke prijs per kilo het winstgevend is om Duplo in grote partijen in te kopen en daarna in kleine pakketjes door te verkopen.

Eigenlijk zijn alle JOP!-groepjes succesvol, ook als een groepje niet goed loopt of het product niet verkoopt. Leerlingen leren van het proces en gebruiken school als oefenterrein. Sommige leerlingen weten echter een behoorlijk gat in de markt te vinden. Zo was er een groepje dat een houten lamp had ontwikkeld van Brabantse boomstammen. Ze zorgden ervoor dat Staatsbosbeheer een aantal boomstammen afleverde bij ons op school en maakten een aantal lampen om online te verkopen. Ze kregen al gauw een aanvraag van een verzorgingstehuis voor 148 lampen. Het groepje kon een dergelijke grote productie niet aan.

Als je ambitie hebt om te ondernemen, graag ook praktisch bezig bent en buiten de schoolbankjes wilt leren, dan kun je kiezen voor JOP!. Maar eigenlijk kan iedere leerling kiezen voor JOP!, want in ieder groepje is er wel een rol te vervullen en iedereen kan er wat van leren. [EvR]

Rafael



## Lunchtime poll #1

Welke docent heeft de leukste humor?



De Pierson Reporters stelden op het schoolplein de volgende vraag: Welke docent heeft de leukste humor?

Bij de lunchtime poll hebben we normaal gesproken het liefst een paar antwoorden die vaak genoemd worden. Zo komt de cirkeldiagram er kleurig uit te zien en is deze goed leesbaar. Deze keer zijn er zoveel verschillende antwoorden gegeven dat er maar één conclusie mogelijk is: onze docenten hebben stuk voor stuk fantastische humor! (Of misschien is humor wel gewoon heel persoonlijk. Wie zal het zeggen?). Of het nu in het Engels, Duits of Frans is, aardrijkskundige-, wiskundige- of biologische humor: onze docenten zijn een stel grapjassen bij elkaar...









## 'Ik heb al veel karakters bedacht'

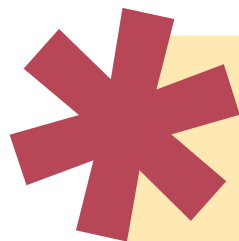
Ongekend populair onder de jeugd en niet langer enkel leuk voor nerds:  
*Dungeons & Dragons*.

Een rollenspel (aan tafel of online) waarin spelers in de huid van hun zelfbedachte karakter kruipen en als het ware de hoofdpersonages zijn in een (zelfbedacht) verhaal. Je zou het spel kunnen kennen van *The Big Bang Theory* en *Stranger Things*. Onder leiding van een *dungeon master* wordt de groep (meestal tussen de 3 en 5 spelers) uitgedaagd om puzzels op te lossen, monsters te verslaan en tja... eigenlijk alles wat je maar kan verzinnen. Het enige wat je nodig hebt is een karakter, wat spelers, een hoop vreemde dobbelstenen en een flinke dosis fantasie.

Ook op de Pierson wordt *Dungeons & Dragons* gespeeld. Als fanatieke speler (sinds 2007!) wilde ik natuurlijk weten wie dit zijn, en of het spel nog steeds hetzelfde imago heeft als vroeger (lees: vijf nerds opgesloten in de kelder van hun ouders).

Ik sprak Debbie Hazeleger (docent Engels) en twee leerlingen uit havo 4: Kai Smits en Eef Janssen.

Zij kwamen met allerlei enthousiaste verhalen over hun personages. Van een oudere dame die besloot op avontuur te gaan tot kapitein van een eigen schip dat wordt bestuurd door een gigantische reuzen spook-krab. Ja, bijna alles is mogelijk.



Debbie: 'Ik speel sinds 2019. Door het volgen van allerlei online streamers werd mijn enthousiasme aangewakkerd. We hebben verschillende versies gespeeld en sinds 2020 heb ik aan verschillende groepen en verhalen deelgenomen. We zijn nu bezig met het maken van een nieuw verhaal met een eigen wereld en regels. Het liefst zou ik de Dungeons Master een keertje zijn, al geniet ik als speler ook enorm van de roleplaying die erbij komt kijken.'

Eef: 'Ik speel sinds april 2023 en zit nu in twee groepen. Eentje komt fysiek bij elkaar (ik moet wel zeggen dat die groep meer online sessies heeft gedaan dan fysieke) en bestaat uit mensen van school en de andere is online.'

Kai: 'Dat is elke zondag. We spelen met mensen uit Canada en dat is best een gepuzzel geweest met tijden. We beginnen voor ons om 18.00 uur, dus wij kunnen lekker uitslapen. In Canada moeten ze vroeg op!'

Eef: 'Ik heb al heel veel karakters bedacht om te kunnen spelen. Zodra een verhaal af is gemaakt, krijgt iedereen een andere rol. Ik vind het echt leuk om ze te maken en te tekenen.' (De tekeningen bij dit artikel heeft Eef gemaakt.)

Debbie: 'Het spel heeft aan populariteit gewonnen door streams, Hollywoodsterren die er open over zijn dat ze spelen, videogames en omdat kinderen van de spelers van vroeger het ook zijn gaan spelen. Nerd-heid is in zijn algemeenheid populairder geworden.'

Eef: 'We zien het veel op sociale media en in veel media wordt ernaar verwezen. En Critical Role (een webserie waarbij Amerikaanse stemacteurs samen D&D spelen, red.) natuurlijk!'

Kai: 'Het is ook makkelijker geworden om een groep te vinden of te beginnen. We kunnen nu online een groep vormen met mensen van de andere kant van de wereld. Ik ben in mijn leven veel verhuisd en ik kan door het internet met mijn vrienden uit Canada blijven spelen.' [EvR]

\*Lerarenliefhebberijen

## Sexy slakken?



**Erwin Kievit is 55, Ruben Janssen 37. Erwin tikt al bijna de dertig jaar onderwijservaring aan, Ruben zit in zijn tweede jaar bij ons op school. Ze hebben allebei een baard en ze geven allebei biologie. Wat hebben ze nog meer gemeen en waarin verschillen zij? Hoe verstaan de ouwe rot en de jonge hond in de biologiesectie hun vak?**

**Erwin Kievit:** 'Ik heb eigenlijk altijd in het onderwijs gewerkt, recht vanuit de opleiding door naar de klas. Ik begon met een paar uur aardrijkskunde en later zijn daar ook biologie en verzorging bij gekomen. Mijn ome Loed was een lichtend voorbeeld: tot zijn 70e gaf hij met veel plezier wiskunde en leerde hij mij om te relativiseren. Mijn vrouw en schoonvader zijn ook onderwijsmensen maar zelf kom ik uit een politiefamilie.'

**Ruben Janssen:** 'Ik heb wel echt een onderwijnsnest gehad: tantes, ooms en ook mijn vader bleef tot aan zijn pensioen een enthousiast docent. Onderwijs heeft mij ook altijd getrokken maar toch heb ik eerst iets anders gedaan. Na mijn afstuderen kon ik aan de slag bij Artis als bioloog/educator, waar ik trouwens ook mee kon schrijven aan het onderwijsprogramma. Dit was mijn kans om een paar jaar wetenschappelijk onderzoek te doen; ik was bang dat het er anders niet meer van zou komen. Bij Artis heb ik me bezig gehouden met de vraag wat een dier nou precies aantrekkelijk

maakt voor het andere geslacht en dan keek ik niet de voor de hand liggende factoren als een groot gewei of mooie veren maar probeerde ik bijvoorbeeld te achterhalen wat de ene slak nou sexy maakt voor een andere slak. Heel leuk maar op een gegeven moment was ik steeds meer bezig met fondsenwerving en heb ik de overstap naar het onderwijs gemaakt. Voor mij is het vertrekpunt steeds de natuur en de buitenwereld, die ik de klas binnenbreng en waarbij ik leerlingen bewust probeer te maken voor hun eigen verantwoordelijkheid ten aanzien van die buitenwereld.'

**Erwin Kievit:** 'Dat ligt bij mij net even anders; ik wil jongeren zo goed mogelijk voorbereiden op de maatschappij, waar ze na de middelbare school terecht komen dus ik vertrek vanuit die vormende taak van het onderwijs. Dan maakt het ook niet zoveel uit of je biologie, aardrijkskunde of verzorging geeft; de relatie met de leerlingen staat voorop. Ik had als scholier hetzelfde met mevrouw Vos, mijn biologieleerares op de mavo.



Een non van de oude stempel: heel streng maar ze kon het allemaal wel goed vertellen. Na mijn eindexamen biologie hebben we het samen na zitten kijken en daarmee geef je als docent aan dat je als leerling ertoe doet en dat is heel belangrijk. Dat examen bestond trouwens uit veertig meerkeuzevragen, dat kan je je nu ook niet meer voorstellen. Ik mocht er een 10 voor noteren maar toen ik daarna op de havo biologie-examen deed, was het 'nog' maar een 8.'

**Ruben Janssen:** 'Ik had ook een goede en ervaren biologiedocent. Mede door hem heb ik een NG-profiel gekozen. Hij kon heel goed verbanden leggen, mooi vertellen en leerlingen enthousiast maken. Dat probeer ik nu ook door bijvoorbeeld wat dieper in te gaan op het 'organisme-van-de-week': wekelijkse weetjes over een schimmel, plant of dier. Leerlingen worden daar hartstikke nieuwsgierig van!'

**Erwin Kievit:** 'Die bevrogenheid van Ruben vind ik mooi. Hij heeft ook iets geruststellends en die eigenschappen zorgen ervoor dat hij als jonge hond perfect in onze sectie past.' Ruben Janssen: 'Erwin is een stralende, blije, vrolijke ouwe rot. Ik voel me thuis in de sectie én als nieuweling op de Pierson; de sfeer is hier echt goed.'

[KP]



# Pierson Actief

**WV:** 'Een ervaring om nooit te vergeten! Voor de begeleidende docenten, de leerlingen op het podium en iedereen die achter de schermen meehielp. We zijn een hechte groep geworden, er zijn vriendschappen voor het leven ontstaan en bovendien waren de shows een groot succes! De musicalgroep repeteert op dit moment voor optredens op onder andere Festival Pierpop en de Orion Music Awards, en vanaf het voorjaar worden er audities gehouden voor de nieuwe musical, die in juni 2025 weer in de Verkadefabriek zal staan.'

Wie de website van onze school bekijkt, ziet onder het kopje 'Aanbod Pierson Actief' veel leuke activiteiten zien staan. Reizen naar Spanje, Polen, Oostenrijk of de Ardennen, verschillende sportactiviteiten, cursussen in bijvoorbeeld keramieken, Spaans of Dj'en, een musicalgroep en een schoolband...

Wat is Pierson Actief eigenlijk en waarom bestaat het?

**Coördinator Wieske Vreeswijk (en docent muziek) vertelt:** 'Leren doe je op het ds. Pierson College niet alleen in de les. Ook buiten de lessen om kun je je bij ons op school op allerlei manieren verder ontwikkelen. Of je nu gaat kennismaken met een nieuwe taal, wilt leren skieën, jezelf creatief gaat uitdagen, in het schoolteam wilt hockeyen of op een podium schittert als acteur of muzikant: al deze ervaringen zijn super leerzaam en belangrijk voor je ontwikkeling. Daarom doen we ieder jaar ons best om een uitdagend aanbod samen te stellen, waarin veel leerlingen iets zullen vinden wat bij hen past. Hierdoor word je uitgedaagd, leer je nieuwe mensen kennen en ontdek en ontwikkel je je talenten.'

Afgelopen jaar stond onze school drie dagen lang op de planken van de grote zaal van de Verkadefabriek met de musical West Side Story. Zó'n 40 leerlingen deden mee als acteur, muzikant, grimeur, in het decorteam of in de techniek.'

Ook gaan er ieder jaar veel leerlingen mee op een reis uit het aanbod van Pierson Actief.

**WV:** 'Voor het eerst op reis zonder je vader en moeder is best even spannend. Leerlingen worden zelfstandiger, verleggen letterlijk hun grenzen, leren andere culturen kennen. Zo is er een uitwisseling met Lleida in Spanje, waarbij leerlingen slapen in een gastgezin. We doen mee aan de Model United Nations in Dublin, waarbij leerlingen de United Nations gaan nabootsen met leerlingen uit heel veel andere landen. Ontzettend knap hoe ze in het Engels hun plannen om de wereld te verbeteren leren presenteren en verdedigen.' Sommige reizen draaien meer om sportieve vaardigheden, zoals het ski- en snowboardkamp, speciaal voor beginners, en de survival in de Ardennen, waarbij de onderbouwleerlingen flink worden uitgedaagd. 'We streven naar een divers aanbod, en ieder jaar zijn er gelukkig weer veel enthousiaste collega's die met een mooi plan komen om een activiteit voor de leerlingen te organiseren.'

Zo zijn er ook ieder jaar weer diverse cursussen in het aanbod. 'De Pierson Schaakclub is dit jaar van start gegaan en ook is er een heuse debatclub opgericht. En niet zonder resultaat: afgelopen maand wonnen ze de prijs voor beste nieuwkomer bij de voorrondes van het NK Schooldebatbatteren!

.....  
*'Het was een hele mooie ervaring. Ik heb superveel geleerd en gelachen en zoveel lieve mooie mensen leren kennen.'*  
.....

Voor leerlingen die graag met hun handen aan de slag gaan, is er de wekelijkse Maakklas, waar leerlingen onder begeleiding een eigen project vormgeven. En zo kan ik nog wel even doorgaan. We vinden het belangrijk dat alle leerlingen de kans krijgen om deel te nemen aan een activiteit. Daarom bieden we de meeste activiteiten van Pierson Actief gratis aan aan onze leerlingen, met uitzondering van de reizen.'



## Zus & broer Koopmans!

Dat we op de Pierson één grote happy family zijn, wisten we al. Dat we ook docenten hebben die écht familie van elkaar zijn, is nieuw: Anouk en Bram Koopmans, zus en broer. Anouk is docent wiskunde en Bram docent natuurkunde. De exacte vakken zitten dus in de familie.

Anouk is de oudste van het stel, maar Bram was de eerste die op het ds. Pierson College aan de slag ging, namelijk aan het begin van schooljaar 2020-2021.

*'Het is verrassend makkelijk zoals we samenwerken als collega's in plaats van als zus en broer. We kunnen de professionele knop goed omzetten.'*

- Anouk en Bram Koopmans -

**Wat maakte dat je solliciteerde op onze school?**

Bram: 'Nadat ik terug naar Brabant kwam na een aantal jaren buiten de provincie, zag ik een vacature op de Pierson. Vroeger leek het me al een fijne school. Ik zat zelf op het Jeroen Bosch College en had een aantal vrienden die hier zaten. De verhalen die zij vertelden waren altijd leuk en het leek mij een heel prettige school om te werken. Gelukkig kan ik nu, na ruim twee jaar, beamen dat dat klopt.'

**Heb jij Anouk aangeraden om hier te solliciteren?**

Bram: 'Ja, ik had Anouk al twee keer eerder verteld dat er een vacature wiskunde was en dat het een leuke baan voor haar zou zijn. Toch was het, geloof ik, niet eens mijn invloed die Anouk deed besluiten dan ook echt te solliciteren.'

Anouk: 'Klopt, dat was een collega van de sectie wiskunde, waarmee ik al eerder had samengewerkt tijdens mijn stages. Onze samenwerking was altijd heel fijn en zij was zo enthousiast over het Pierson College, dat ik besloot om dan toch echt te solliciteren. Maar ook jouw ervaring had daar wel invloed op, hoor Bram!'

Bram: 'Pas na een paar weken kregen sommige leerlingen door dat wij broer en zus waren.'

Anouk: 'Als leerlingen ernaar vragen dan zeg ik altijd dat Bram mijn kleine broertje is. Dat vinden ze zo grappig.'

**Wat maakt het werken op de Pierson voor jullie zo leuk/aantrekkelijk?**

Anouk: 'Ik heb eerst een dag meegelopen met de collega wiskunde en toen viel me de prettige sfeer al op. Ik vind het ontzettend leuk dat je als docent klassen van de verschillende stromen hebt. Dat vergt soms een andere voorbereiding, maar maakt het werk ook heel afwisselend.'

Bram: 'Wat ik ook heel fijn vind, is dat er op school veel ruimte is voor persoonlijke ontwikkeling, maar ook om samen leuke dingen te doen. Zo zijn we gaan padellen met collega's en zowel Anouk als ik zijn bloedfanatiek. En over een paar weken doen we mee met de spelletjesmiddag. Soms zien we elkaar de hele week niet en gaan we op vrijdagavond alsnog samen met de familie eten. Het gaat dan meestal niet eens over school, al werkt onze moeder ook in het onderwijs.'

**Zijn jullie eenzelfde soort docent?**

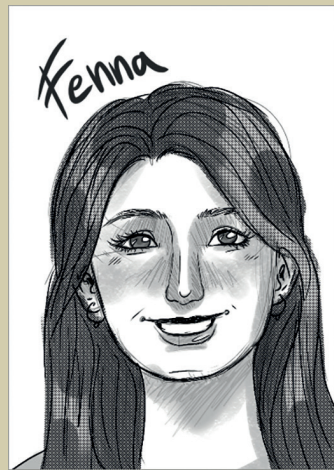
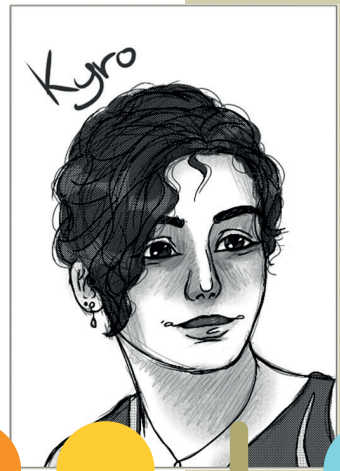
Bram: 'Er zijn zeker overeenkomsten die wij hebben als docent en als mens; we hebben tenslotte dezelfde achtergrond. Op dit moment hebben we niet dezelfde klassen en dat vind ik prettig. Wel komen er af en toe mailtjes bij mij binnen die voor Anouk bedoeld zijn, andersom niet. Eén keer kwam een ouder voor een mentorgesprek binnen bij Anouk en na enige minuten zei ze tegen de ouder: 'Maar ik heb helemaal geen Jantje in de klas.' Toen bleek dat die ouder bij mij moest zijn.'

Anouk: 'Dat zijn wel grappige dingen! De ouder en ik hebben er even hartelijk om gelachen.'

[AH]



## ... van de leerlingenraad



De tekeningen zijn gemaakt door Reporter Tamara

De school draait om leerlingen: zonder leerlingen geen school. Het is daarom niet meer dan logisch dat leerlingen ook inspraak hebben in hoe de school draait. Eén van de manieren waarop dit gebeurt is door de leerlingenraad.

Maar wat doet de leerlingenraad nu precies?

Anne Breepoel, Fenna ten Have en Kyro Tezemir zijn leerlingen die zich aangesloten hebben bij de leerlingenraad. Na een aanmeldperiode en verkiezingen zijn zij uitgekozen om dit jaar hun afdeling of leerjaar te vertegenwoordigen. Vaak vragen andere leerlingen: *Wat is dat nu eigenlijk, de leerlingenraad? En wat doen jullie dan?*

Fenna: 'Wij zijn een groep leerlingen die samen elk leerjaar vertegenwoordigen. Acht keer per jaar komen we samen en bespreken we zaken die door de directie van de school aangedragen worden en dingen die we zelf op de agenda zetten. Dat kan gaan om het organiseren van een schoolfeest, de rozenactie op Valentijnsdag, maar ook bijvoorbeeld om hulp te bieden aan een leerling waarmee het op school niet zo goed gaat. We werken ideeën uit en leggen deze voor aan de directie.'

Kyro: 'Dit jaar hebben we alleen nog maar een kennis-makingsbijeenkomst gehad, omdat het best lastig is om iedereen bij elkaar te krijgen. We pakken het serieus aan met een voorzitter die de agenda voorlegt en de discussie leidt.'

Anne: 'In het totaal zitten veertien leerlingen in de leerlingenraad. We streven ernaar twee leerlingen per leerjaar in onze raad te hebben en dan nog twee leerlingen die voorzitter en secretaris zijn. We zijn een zogenaamd 'adviesorgaan' dat wil zeggen: de leerlingenraad denkt mee, adviseert, informeert en organiseert, maar heeft geen officiële rol. De directie luistert naar ons maar hoeft ons advies niet op te volgen. Maar het feit dat we onze stem kunnen laten horen, is wel heel erg fijn.'

Kyro: 'Ik vind het ook erg belangrijk om mijn stem te kunnen laten horen. Op de basisschool deed ik mee aan allerlei activiteiten, waaronder de leerlingenraad. Nu dus ook op de Pierson! Ik vind het bijvoorbeeld belangrijk dat er activiteiten worden georganiseerd. Ik zou bijvoorbeeld meer excursies voor T3 en T4 willen. Ook hoop ik dat ik, door mijn plek in de leerlingenraad, kan bijdragen aan een fijn schoolklimaat waarin iedereen gelijk is en met respect wordt behandeld.'

Fenna: 'Vaak zijn brugklassers al op de basisschool bezig met een soort van leerlingvertegenwoordiging. Je ziet dan dat die al gewend zijn om te vergaderen en mee te praten over dingen op school. Je mag elk jaar weer meedoen met de leerlingenraad, maar als te veel leerlingen zich aanmelden wordt er een verkiezing georganiseerd en mogen andere leerlingen kiezen wie er in de raad komt.'

Kyro: 'Ik had me vorig jaar ook aangemeld. Dit jaar ben ik gelukkig gekozen!' [EvR + AH]

Er zijn 5 portefeuilles die door twee of drie leerlingen worden vertegenwoordigd:

- Onderwijs
- Identiteit en Duurzaamheid
- Communicatie
- Buitenschoolse activiteiten
- Evenementen

Op de website vind je meer informatie over de leerlingenraad en de namen van de leerlingen die in de raad zitten. Heb je vragen of opmerkingen aan de leerlingenraad? Zij zijn bereikbaar via het e-mailadres dat op de website staat.

## ... van de Servicedesk

De Servicedesk... Dat is de receptie, toch? Jazeker! Maar de medewerkers achter de balie doen veel meer dan alleen de telefoon opnemen. Dagelijks bestieren Annet van de Veerdonk, Ineke Catsman en Alice van der Velden de balie en alles wat daarachter gebeurt. Annet en Ineke vertellen over hun werk.

'Het werk achter de receptie is enorm divers, en het is vaak erg druk. Even voor achten staan de eerste leerlingen al voor de balie. Dan blijft het erg druk tot na half negen: de telefoon staat vanaf acht uur meteen roodgloeiend en veel leerlingen komen langs voor te laat-briefjes, kluispasjes of lifttags. Aan het begin van de dag zitten we met z'n tweeën achter de receptie en dan krijgen we zeker het eerste half uur één telefoontje per minuut. Daarbij delen we op een gemiddelde dag tussen de 30 en 50 te-laet-briefjes uit.

Zodra de eerste drukte voorbij is beginnen we met het verwerken van ziekmeldingen, voicemail of andere afwezigheid in Magister. Ook bellen we naar de leerlingen die ongeoorloofd absent gemeld staan. Alles bij elkaar zijn er behoorlijk wat meldingen; vandaag staat de teller al op 239, en de dag is nog niet voorbij...

De rest van de dag blijft het druk. Leerlingen blijven langskomen, maar je krijgt ook leveranciers en pakketbezorgers, bezoekers van buitenaf en soms ouders die hun kind nog een vergeten lunchtrommel of boek willen komen brengen. Het is dan ook belangrijk om alert te blijven. We zijn gastvrouwen voor de bezoekers, maar we willen natuurlijk in de gaten houden wie er het gebouw binnenkomt.

We handelen ook aanvragen af die vanuit de school komen. Wil je koffie bij je vergadering, of bloemen bestellen voor een collega, dan loopt dat via ons. We weten veel en als we het niet weten, zoeken we het uit. We zijn niet voor niets de servicedesk...

Het leukste aan het werk is echt het leerlingcontact. We proberen vaak een praatje of een grapje te maken met leerlingen die langskomen. Leerlingen die te laat zijn weten heus wel dat ze soms fout zitten dus een preek heeft geen zin, maar juist een duwtje in de juiste richting helpt soms wel. Sommige leerlingen zie je nooit, andere leerlingen heel vaak.

Natuurlijk is het werk niet altijd even leuk. Soms krijg je telefoontjes die vrij heftig zijn, bijvoorbeeld dat een leerling afwezig is vanwege een sterfgeval in de familie. Zoiets gaat je natuurlijk niet in de koude kleren zitten. Af en toe krijgen we te maken met boze leerlingen en ouders. Wij zijn het eerste aanspreekpunt, en we proberen dit niet persoonlijk op te vatten. Het is natuurlijk niet altijd fijn, al begrijpen de meeste mensen uiteindelijk wel dat wij er niet altijd iets aan kunnen doen.

Het allerleukste aan je dag is wel dat je niet weet wat er op je pad komt. Van vervalste absentiebriefjes tot brandoefeningen, het werk is in elk geval nooit saai! [MW]

### De minst en meest originele smoesjes

**Meest gebruikt:**  
'De bus was te laat'

**Meest origineel:**  
'Mijn bus is gevallen'

'Mijn moeder ging nog tosti's maken'

'Ik had nieuwe oortjes en was de handleiding aan het lezen en ben vergeten uit te stappen'



# LEESHONGER:

## leesbevordering op de Pierson

Het is veelvuldig in het nieuws: één derde van de jongeren haalt het minimale leesniveau niet en loopt volgens PISA het risico om laaggeletterd het onderwijs te verlaten. Zij zullen dus moeite hebben met hun vervolgopleiding, belastingaangifte, de bijsluiters van medicijnen lezen en ga zo maar door. Behoorlijk confronterende woorden uit het nieuwe onderzoeksrapport van PISA en eerlijk is eerlijk: de cijfers liegen er niet om. Het is tijd voor actie! Gelukkig zetten we op de Pierson onze tanden graag in wat extra leesbevordering. Onze missie: leeshonger kweken bij onze leerlingen!



### Waarom is dit zo belangrijk?

Naast eerder genoemde voorbeelden uit de samenleving, is lezen ook essentieel voor school. Niet alleen bij Nederlands maar ook bij andere vakken; denk aan verhaalsommen bij wiskunde of het kunnen uitleggen wat een begrip betekent bij aardrijkskunde of geschiedenis. Lezen vergroot je woordenschat en laat je kennismaken met de wereld. Het maakt je empathischer.

*‘Een kwartiertje lezen per dag is goed voor 1000 nieuwe woorden per jaar’*

We hebben op school een prachtige mediatheek en werken samen met Huis73 waardoor leerlingen laagdrempelig aan een boek kunnen komen. Leerlingen kunnen bij mij altijd terecht voor een leestip, maar ik zoek leerlingen ook op door in de les te komen met mijn karretje vol boeken. Het schooljaar begint voor mij altijd met een bezoek aan alle brugklassen, waarbij ik ze stapels boeken laat zien. Ondertussen kom ik ook vaker in andere klassen op bezoek, zoals vmbo-T3 en 4.

Voor de leerlingen die écht geen trek hebben in een boek moeten we als school soms wat harder lopen. Voor kleine groepjes leerlingen uit T3 en T4 is er sinds enkele maanden ruimte



voor leesondersteuning voor leerlingen die net even wat extra hulp nodig hebben om meters te maken.

We lezen en bespreken boekfragmenten, buigen ons over rijke teksten in de vorm van artikelen of ik geef ze zo nu en dan wat raadsels. De opdracht: goed lezen. Vertel mij eens, waar gaat dit over? We bespreken lastige woorden om de woordenschat te vergroten en maken vooral veel leeskilometers. Want: hoe meer je leest, hoe beter het vaak gaat.

‘Het PISA-onderzoek is een internationaal vergelijkend onderzoek dat de vaardigheden en kennis in lezen, wiskunde en natuurwetenschappen van 15-jarigen test. Het onderzoek vindt om de drie jaar plaats. In 2025 zullen ongeveer 95 landen meedoen aan het onderzoek.’



### Elkaar laten proeven van boeken

Docent Janneke van der Zwaluw pakt leesbevordering in haar les op een creatieve manier aan. Zij heeft brugklasleerlingen een boekwikkeltje laten maken waarop ze kort moeten beschrijven wat ze van het boek vonden en waarom. Ook een boekssushi komt zo nu en dan aan bod. Leerlingen wisselen dan hun boeken uit en krijgen twee minuten om van het boek te proeven. Twee prachtige manieren waarop leerlingen elkaar boeken aanraden.

Ook docent Nederlands Karin Blom vliegt het lezen op verschillende manieren aan. In de derde klas maakt zij foto's van leerlingen die hun boek willen aanraden aan anderen. Deze foto's gebruiken we weer ter promotie op en in school. En die promotie van boeken zien we niet alleen terug in de boeken die leerlingen in de onderbouw kiezen. Ook de bovenbouw, waarbij vaak in thema of in groepen wordt gelezen, is het van groot belang dat anderen – medeleerlingen en volwassenen – uitdragen van welke boeken zij genoten hebben.



Leerlingen zijn niet meer bezig met het schrijven van stoffige boekverslagen, maar bespreken een boek in een leeskring, waarbij ze allemaal hetzelfde boek hebben gelezen. Of leggen ze in het kader van het project Beleef en oordeel een dossier aan bij een maatschappelijk thema als bijvoorbeeld privacy, klimaat, racisme en het nieuwste thema: slavernij. Hierdoor wordt literatuur verbonden aan iets wat in de wereld speelt.

### Samen met Huis73

Helga Haak, leesconsulent bij Huis73, is nauw verbonden met onze school. Zij is de brug tussen school en de bibliotheek en ondersteunt de mediatheek waar nodig. Toen er aan het begin van het jaar zoveel boeken werden uitgeleend dat de planken bijna leeg waren, regelde zij snel wat extra boeken.

Daarnaast zorgt de samenwerking met Huis73 ervoor dat we extra themacollecties voor bijvoorbeeld Paarse Vrijdag aan kunnen bieden en schrijvers naar school kunnen laten komen. Er komen namelijk geregeld schrijvers naar de Pierson. Zo bracht Raoul de Jong onlangs een bezoek aan havo 4 en hopen we binnenkort Marlies Slegers en Marloes Morshuis in de brugklas te verwelkomen.

Kortom: op de Pierson proberen we leeshonger aan te wakkeren en zorgen we er tegelijk voor dat er genoeg leesvoer beschikbaar is. [EvR]

*‘Wist je dat er in de eerste maanden van het schooljaar meer dan 3000 boeken zijn uitgeleend?’*





# Fotomodellen voor 1 dag!

In oktober waren onze brugklassers voor één dag even échte fotomodellen. Een impressie van de fotosessie in en om de school.



WE WORDEN ELKE DAG ENTHOUSIAST BEGROET DOOR EEN VAN DE CONCIËRGES.



WAT JE NIET DIRECT NODIG HEBT, STOP JE IN JE KLUISJE. DAT SCHELT SJOUWEN MET EEN ZWARE TAS!



HARD AAN HET WERK IN HET OPENLEERCENTRUM, OFTEWEL HET OLC.



SAMENWERKEN VINDEN WE BELANGRIJK.



OOK ONTSPANNEN IN DE AULA HOORT BIJ DE SCHOOLDAG.



LEREN VAN EN MET ELKAAR.



EN NATUURLIJK DE FAVORIET VAN VEEL LEERLINGEN: GYM!



WE HEBBEN EEN EIGEN KLIMWAND IN DE GYMZAAL. SUPERLEUK!



OP HET SPORTPLEIN KAN ONDER ANDERE GEBASKETBALD EN GEVOETBALD WORDEN.



# Hoera, het is een jongen!



De afgelopen kerstvakantie werden ons twee kindekes gegeven. Het eerste werd geboren in een van de vele brandhaarden-van-nu op de wereld. De belofte van Vrede en Licht is nog niet helemaal ingelost dus in afwachting daarvan vieren we de tweeduizendjarige kraamtijd door AliExpress uit te spelen, het gourmetstel af te toppen met vlees en champignons en één kerstboom te veel in huis te zetten. We kraken de Top2000 af, trekken een heel lelijke trui aan met een scheel rendier erop en we eten allemaal weer net iets te veel. Gedrag dat allemaal niet bijdraagt aan de wereldvrede in het algemeen en droge voeten in Nederland in het bijzonder maar we vinden elkaar tenminste weer een paar dagen lang heel lief en aardig. In elk geval tot kort na Oud en Nieuw.

Het tweede kindeke was mijn persoonlijke favoriet van 2023: een nieuwe Piersonner zag nog net voor de jaarwisseling het levenslicht. Zijn moeder en tantes zaten hier op school, zijn oma werkt er ook al een poosje dus het lijkt me stug, dat hij over twaalf jaar voor een andere middelbare school zou kiezen. Dat zou ook tamelijk onbeschoft zijn, sommige dingen doe je gewoon niet.

Het waren dus een paar spannende weken voor de Polmannetjes. Het ventje was fashionably late en liet de uitgerekende datum rustig en ruim aan zich voorbijgaan. Toen het barenstijntje dan toch eindelijk van start ging, was het jaar al bijna om maar de meest enerverende dag daarvan moest nog beginnen (note to

moeders-van-dochters: mocht je denken dat haar geboorte een bezoeking was, wacht dan totdat zij zelf een kind krijgt, da's ook geen sinecure). En ergens in de middag werd mijn kleinzoon dus geboren, moeder en kind maken het goed, vader ook en we begonnen aan een nieuwe kraamtijd: beschuiten met muisjes, bezoekjes, nog meer bezoekjes, nog meer beschuiten, kaartjes, cadeautjes, telefoontjes, nog meer cadeautjes en toen was de vakantie voorbij en moesten we weer naar school.

Nóg meer beschuiten met muisjes. 'Gefeliciteerd mevrouw!', basten de jongens in mijn mentorgroep, terwijl de meisjes smolten bij het zien van zoveel snoezigheid want het is een onwaarschijnlijk ravissant manneke. Liefdevol werd ik daarna opgenomen in het gilde der Pierson-oma's, te herkennen aan de eigenaardigheid, dat ze ineens midden op de trap stilstaan en dan met een glazige blik en verliefde glimlach door de laatst binnengekomen 150 foto's van het kleinkind in kwestie scrollen. Het was een warm bad zo midden in de winter, alsof je twee weken lang je verjaardag viert.

En over twaalf jaar komt hij naar de Open Dag van de Pierson. De pensioengerechtigde leeftijd voor mijn cohort is inmiddels opgeleukt naar 68 jaar dus dan ben ik er nog steeds. Samen met zijn ouders komt hij naar lokaal A2, kijkt nieuwsgierig rond en zegt: 'Ha oma, zal ik bij jou op school komen? En geef je me dan altijd een 10?' 'Tuurlijk jongen, zelfs voor de vakken die je niet hebt. Ga maar vast je diploma halen bij de receptie, het ligt al klaar.'

Zo dagdroom ik een beetje de uren door op m'n blauwe wolk, terwijl ik alleen maar zeggen wil: ik zag het de laatste maanden allemaal best somber in maar de voorlaatste dag van het jaar gaf toch nog vrede, licht en heel veel hoop. Ik wens jullie het beste voor 2024!