



Pierson Point

Voor ouders/verzorgers, leerlingen en medewerkers
jaargang 23 nummer 1 | januari 2025

A young boy with dark hair, wearing a green crew-neck sweater, stands in the center of the frame. He is smiling slightly and looking towards the camera. Behind him is a wall covered in numerous small, colorful drawings of eyes, each with different colors and styles. On the left side of the image, there is a vertical column of colorful circles and horizontal lines in shades of blue, orange, yellow, and green. On the right side, there is a large orange circle containing the text 'Jij telt!' in white.

Jij telt!

Afdeling burgerzaken

**De Pierson
Guilty Pleasure Playlist**

Geen dag hetzelfde
in De Lift



Je hebt meer nodig dan een spiegel om te zien wie je bent!

De titel van deze Pierson Point: Jij telt!, is een individuele opdracht, maar is ook bedoeld als een ruimhartig collectief aanbod.

Met de twee woorden die we gebruiken bij het onder de aandacht brengen van onze school, willen we aangeven hoe belangrijk het is voor je ontwikkeling dat jij als individu wordt gezien en gehoord, dat we ons vertrouwen in je uitspreken en dat je mag zijn of worden wie je wilt. Jij telt!

Wie door onze school loopt, de trap neemt, in de les zit of pauzeert op het plein, realiseert zich dat je als individu niet zonder het collectief kunt. Het welkom bij de deur, het compliment dat je krijgt voor je prestatie of het briefje – 8.00 uur melden – als je te laat bent. Omdat je wordt gezien of gehoord ben je iemand. Dankzij de ander.

De Pierson is elke dag een veilige oefenplaats voor jonge mensen die zich aan het vormen zijn en daar zichzelf, maar bovenal de ander, bij nodig hebben. Je maakt fouten, viert succes, maakt ruzie, raakt verliefd en bent bedroefd.

Je hebt meer nodig dan een spiegel om te zien wie je bent; namelijk die ander. En dat geldt ook andersom. Want, waar we het ruimhartige aanbod doen dat jij telt! op de Pierson, geven we je ook een opdracht mee; om te zorgen dat ook de ander telt!

Die ander, dat ben ook jij! En jij en ik, wij zijn samen wij. We hebben als school de stellige overtuiging dat als iedereen telt; jij telt! Bij ons op school is iedereen bijzonder, zit niemand apart en voelen we ons met elkaar – jij en ik en zij – verantwoordelijk dat de ander wordt gezien.

Jij telt! is een aanbod en een opdracht.
Welkom op de Pierson!

Lucien Schoonwater, rector-bestuurder

In dit nummer:

In the picture

Afdeling burgerzaken 3

Van Sanctariaan naar Piersonner 4

Puzzel 5

Lunchtime poll#1 5

Wie is Jorda en hoe kunnen we hem herkennen 6

Het favoriete boek van...

Marloes Hansoylu-Ikkink 7

De 3 P's: Pasta, Peultjes en Panzanella 8

EHBO

Tim vergeet steeds zijn spullen 9

Pierson Schaaktoernooi 9

De Pierson Guilty Pleasure Playlist 10

Lrrnlfbbrn

Meegroeien in het vrijwilligerswerk 11

Zachte landing in de brugklas 12

Brief aan juf of meneer 14

Achter de schermen

Geen dag is hetzelfde in De Lift 15

Column

Tien dingen waar ik mee ga stoppen in 2025 16

Colofon

(Eind)redactie Ally Heije (AH), Karin Polman (KP), Emmy van Ruijven (EvR), Meike Wouters (MW) en De Pierson Reporters

Foto voorpagina René Castelijm

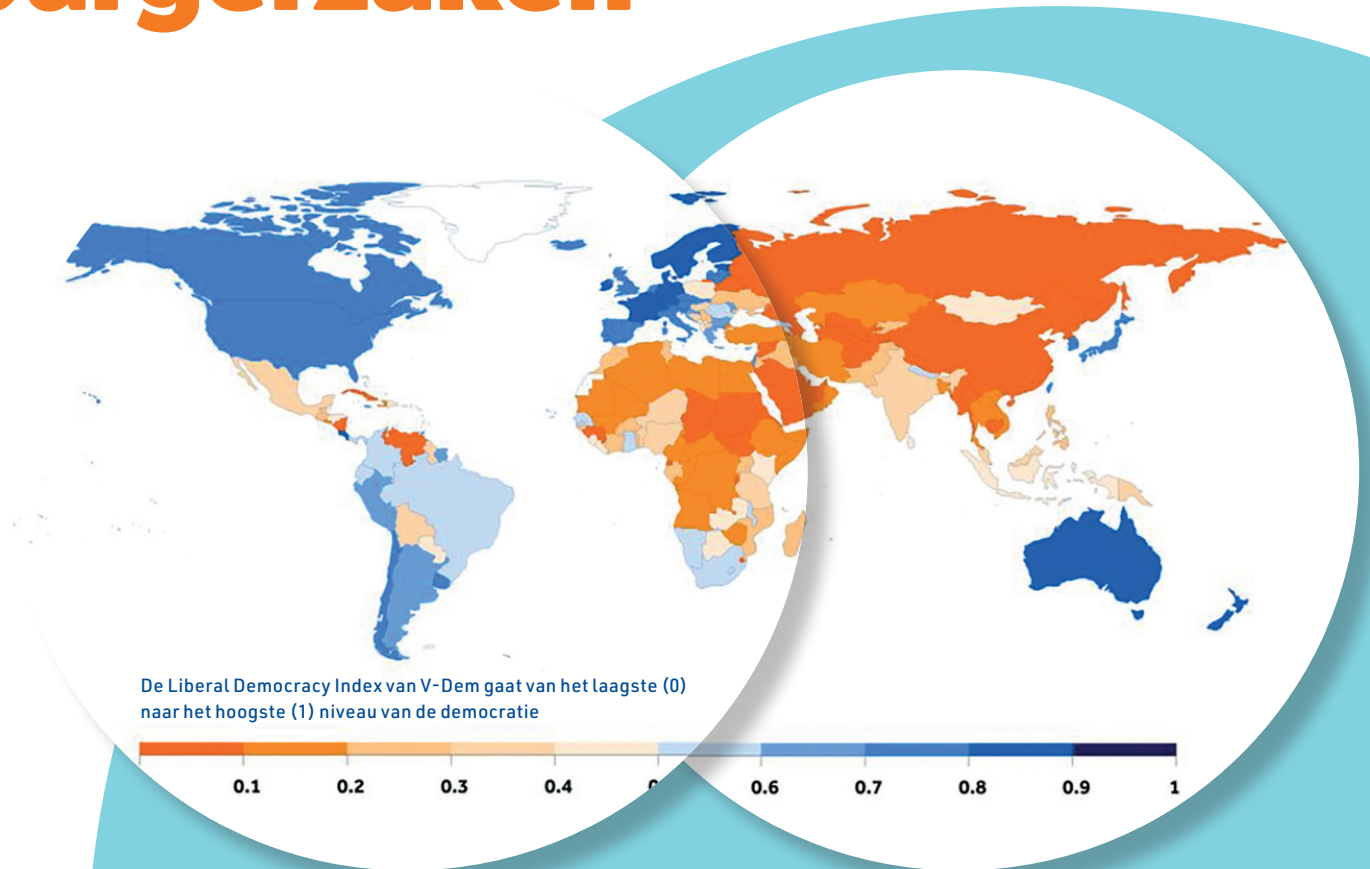
Grafisch ontwerp Bureau Gurk, Marie Christine Meijer

Redactieadres

Postbus 701, 5201 AS 's-Hertogenbosch

073 644 29 29, communicatie@pierson.nl, www.pierson.nl

Afdeling burgerzaken



Burgerschapsonderwijs in ontwikkeling

‘Niemand wordt als een goede burger, een goede democraat of een goede leider geboren; het kost tijd en opleiding.’ (Kofi Annan e.a.)

Deze woorden benadrukken een belangrijk aspect van onderwijs: de vorming van jongeren tot volwaardige en verantwoordelijke burgers. Op onze school nemen we deze taak met overtuiging op ons, geïnspireerd door onze visie op onderwijs. Burgerschapsonderwijs is niet zomaar een vak of project; het is een kernonderdeel van de manier waarop we onze leerlingen voorbereiden op hun rol in de samenleving.

In dit artikel leest u waarom burgerschapsonderwijs essentieel is en hoe wij het steeds explicieter vormgeven binnen onze school.

Belang

Nederland is een van de weinige landen ter wereld waar nog een volwaardige democratie bestaat; slechts 6,4% van de wereldpopulatie leeft onder dergelijke omstandigheden (EIU, 2023) en dat is dus iets om zuinig op te zijn. Maar uit onderzoek blijkt dat 35% van de Nederlandse tweedeklassers niet weet dat Nederland een democratie is of zelfs denkt van niet (2020).

Nog een verontrustend cijfer: in landen waar bij elkaar opgeteld meer dan de helft van de wereldbevolking woont, gingen kiezers in 2024 naar de stembus. Dat betekent helaas niet dat de wereld democratischer is geworden: nooit eerder bewogen zo veel landen van de democratie weg. Maar democratie betekent veel meer dan alleen verkiezingen dus er is reden genoeg om jongeren actief te

onderwijzen over de basiswaarden van onze democratische rechtsstaat, zoals vrijheid van meningsuiting, gelijkwaardigheid, begrip voor anderen en verantwoordelijkheidsbesef. We leren jongeren bovendien hoe zij bovenstaande waarden in de praktijk kunnen brengen in een wereld waarin verdraagzaamheid, autonomie en het afwijzen van discriminatie meer dan ooit nodig zijn.

Burgerschapsvorming op het Pierson College

Vanuit onze christelijk geïnspireerde waarden hebben wij een inclusieve benadering: elke leerling is welkom en mag zichzelf zijn. Wat dat betreft zit burgerschapsvorming al een beetje in ons DNA. Onze school is een mini-samenleving waarin jongeren leren omgaan met diversiteit. Juist de dagelijkse omgang met leeftijdsgenoten met andere achtergronden of overtuigingen helpt hen om respect, begrip en empathie te ontwikkelen. Burgerschapsvorming draait om het leren kennen van jezelf én de ander. We moedigen leerlingen aan om hun eigen normen en waarden te onderzoeken en onderbouwde keuzes te maken, terwijl ze rekening houden met anderen en hun omgeving. Naast een maatschappelijke ligt er inmiddels ook een wettelijke opdracht tot burgerschapsvorming en daar houdt een speciale werkgroep op school zich mee bezig.

Rode draad

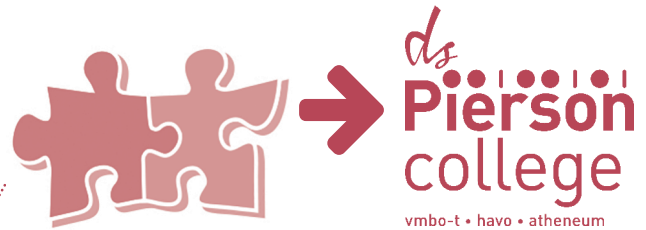
De werkgroep: 'Burgerschap is geen vak maar hoort als een rode draad door de schoolcarrière van een leerling te lopen. Als werkgroep komen we elke paar weken bij elkaar, onder andere om die doorlopende lijn te monitoren. De afgelopen periode zijn we bezig geweest met het in kaart brengen van alle activiteiten, lesonderdelen, toetsen, excursies, projecten, buitenschoolse bezigheden en ga zo maar door om er zeker van te zijn dat die rode draad inderdaad gewaarborgd is. We willen dat burgerschapsvorming door alle leerlingen op alle niveaus, door elk leerjaar heen wordt ervaren. We zijn blij om te zien hoeveel er al gebeurt binnen de school. Ons overzicht van alle burgerschapsvormende activiteiten is inmiddels zó groot, dat we daar bijna weer een overzicht van moeten maken.

Sommige vakken lenen zich natuurlijk meer voor specifiek burgerschapsonderwijs dan andere, maar burgerschap gaat zeker ook om het vóórleven van een respectvolle en empathische houding ten opzichte van anderen. Dat kan bij wiskunde net zo goed als bij maatschappijleer of levensbeschouwing maar ook buiten de reguliere vakken om: lifeskills, stewards, de open deuren van de leerlingbegeleiders, onze conciërges: je ziet het overal.'

Een mini-samenleving

Onze school biedt een oefen- en ontmoetingsplaats waar leerlingen op een positieve manier leren samenleven. Hier leren ze niet alleen feiten over democratische waarden, maar ook hoe ze deze in hun dagelijks leven kunnen toepassen. De manier waarop wij met elkaar omgaan, zowel binnen als buiten de schoolmuren, is een belangrijk voorbeeld voor onze leerlingen.

Het doel van ons burgerschapsonderwijs is duidelijk: jongeren voorbereiden op hun rol in een complexe, diverse samenleving. Door kennis, vaardigheden en houdingsaspecten op een samenhangende manier aan te bieden, maken we van onze leerlingen betrokken burgers die kritisch, respectvol en verantwoordelijk kunnen handelen. Dit is geen eenvoudige opdracht maar wel een essentiële. Zoals het citaat in het begin van dit artikel al zegt, kost het tijd en opleiding om een teamspeler in de maatschappij te worden. Wij zien het als een gezamenlijke verantwoordelijkheid van school, ouders en samenleving om elke schoolgeneratie te begeleiden in deze groei. [KP]



Van Sanctariaan naar Piersonner

Mark en Justin zitten in de 3e van de Sancta Maria-mavo als het bericht in de media verschijnt dat hun school in het volgende schooljaar ophoudt met bestaan.

Voor iedere leerling op de school een vervelend bericht, maar met name voor leerlingen die het volgende schooljaar hun examenjaar hebben en dit heel belangrijke jaar op een nieuwe school moeten afronden.

Justin: 'Ik vond het helemaal niet leuk toen ik hoorde dat de school zou sluiten, ik wilde mijn examenjaar natuurlijk gewoon op de Sancta doen.'

Mark: 'Ook ik vond het jammer. We zaten op een kleine school, waar we letterlijk iedereen kenden en we een goede band hadden met medeleerlingen en docenten.'

Het examenjaar is een erg belangrijk jaar. Hoe gaat het nu met jullie? Zijn jullie al gewend?

Justin: 'Ik moet nog steeds wel wennen aan bepaalde dingen. Er wordt op een andere manier lesgegeven. Bijvoorbeeld bij geschiedenis wordt lesgegeven aan de hand van een presentatie en de docent vertelt veel. Je moet dus zelf bepalen wat belangrijk is en wat er in je samenvatting moet komen.'

Mark vult aan: 'Op de Sancta maakten we bij geschiedenis gezamenlijk een samenvatting van de stof, dus leerlingen met vakdocent. Daardoor wist je precies welke stof in een toets zou terugkomen en welke stof niet.'

Maar bij wiskunde vind ik juist de Pierson-manier van lesgeven fijner. We hebben een heel betrokken docent die ons goed leert om zelfstandig te werken maar wel vragen te stellen als dat nodig is.'

Mark: 'Het voordeel van deze school is dat we beter voorbereid worden op een vervolgopleiding. Ik merk nu al dat we veel zelfstandiger zijn geworden; we plannen zelf ons huiswerk, zowel maak- als leerwerk en dat gaat ons straks helpen bij onze vervolgopleiding.'

Justin: 'Wat ik ontzettend fijn vind, is dat we met heel veel leerlingen uit onze oude klas zitten. Daardoor is de overgang veel minder groot dan wanneer we alleen in een klas zouden zitten. We hebben daarnaast een hele leuke mentor die ons heel goed begeleid en daar zijn we heel blij mee.' [AH]

Kun jij alle verborgen woorden vinden in deze woordzoeker?

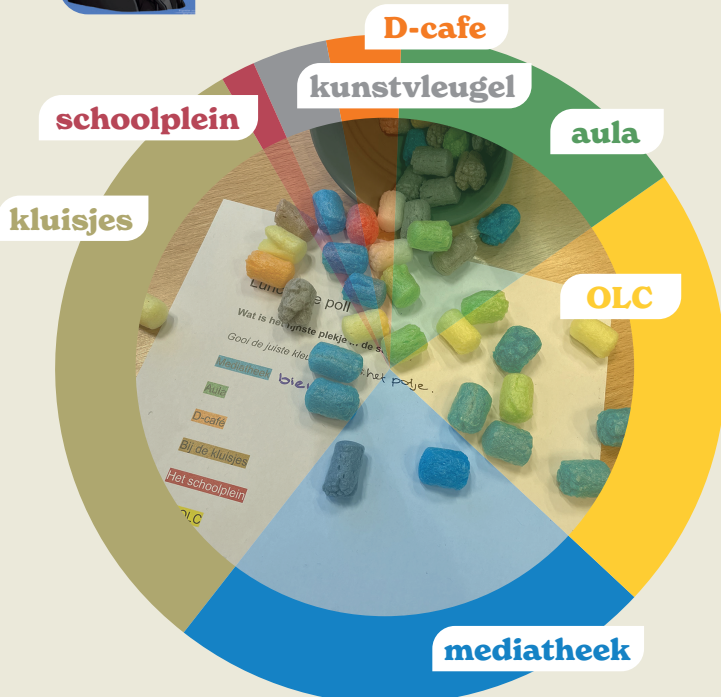


- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> AARDRIJKSKUNDE | <input type="checkbox"/> KUNSTVAK |
| <input type="checkbox"/> AULA | <input type="checkbox"/> LEVENSBESCHOUWING |
| <input type="checkbox"/> BIOLOGIE | <input type="checkbox"/> MEDIATHEEK |
| <input type="checkbox"/> BRUGKLAS | <input type="checkbox"/> MUZIEK |
| <input type="checkbox"/> DUIJS | <input type="checkbox"/> NEDERLANDS |
| <input type="checkbox"/> ECONOMIE | <input type="checkbox"/> PAUZE |
| <input type="checkbox"/> ENGELS | <input type="checkbox"/> PIERSON |
| <input type="checkbox"/> FIETSENSTALLING | <input type="checkbox"/> REKENMACHINE |
| <input type="checkbox"/> FRANS | <input type="checkbox"/> SCHOOLBEL |
| <input type="checkbox"/> GEODRIEHOEK | <input type="checkbox"/> SCHOOLKAMP |
| <input type="checkbox"/> GESCHIEDENIS | <input type="checkbox"/> TELAATBRIEFJE |
| <input type="checkbox"/> GYM | <input type="checkbox"/> TUSSENUUR |
| <input type="checkbox"/> HUISWERK | <input type="checkbox"/> WISKUNDE |



Lunchtime poll #1

Wat is het fijnste plekje op school?



Een school is natuurlijk meer dan alleen een verzameling lokalen. Wij vroegen ons af waar jullie buiten de lessen om graag zijn.

Wat vinden jullie het fijnste plekje in de school?

Er werd enthousiast gestemd en er ontstonden leuke gesprekken over waarom die plek dan zo fijn was. Zo werd er voor OLC's gekozen omdat je er rustig kunt leren en de kluisjes waren vooral in trek om aan de prikkels van de aula te kunnen ontsnappen. De mediatheek werd ook vaak gekozen, vanwege de fijne sfeer.

- 1x het schoolplein
- 2x de kunstvleugel
- 2x het D-cafe
- 8x aula
- 12x een OLC
- 13x mediatheek
- 17x bij de kluisjes

De Pierson Reporters vormen de nieuwsredactie van onze school. Zij brengen het nieuws in en om de school met artikelen, foto's, video's, podcasts en nog veel meer.



Wie is Jorda en hoe kunnen wij hem kennen?

Ik kende Jorda al een tijdje toen ik hem voor het eerst over zijn band hoorde praten. Hij vertelde me dat hij samen met zijn band op tour gaat; hier willen we natuurlijk meer over weten. Wie is Jorda en hoe kunnen wij hem kennen?

Waarvan kunnen wij jou kennen of hoe kunnen wij jou herkennen?

Hier op school sta ik denk ik vooral bekend als die rare gast met lang haar die door de gangen loopt met een skateboard in zijn handen. Daarnaast speel ik in de band No Way waar ik gitaar speel en sinds kort ook zing omdat onze zanger uit de band is gestapt.

Wanneer ben je begonnen met gitaar spelen?

Ik speel al sinds mijn 8e klassieke gitaar. Ooit ben ik begonnen via Sjors Sportief en op die manier op les gegaan. In groep 8, toen ik dus een jaar of 11 was, ben ik samen met een goede vriend van mij van de basisschool begonnen met een band, samen hebben we toen een nummer gespeeld op het groep 8 eindfeest. Hier heb ik wel goede herinneringen aan.

Hoe was het om je eerste show te spelen?

Toen ik in de 2e zat, hebben wij onze eerste show gespeeld, dat is nu twee jaar geleden, en speelden we vooral covers. Vandaag de dag spelen we vooral eigen nummers.

Wat voor muziek luister jij graag in je vrije tijd en wat is jouw favoriete nummer?

Mijn favoriete nummer wat we zelf hebben uitgebracht is, denk ik, Changed, maar mijn favoriete nummer van een andere artiest is Get Back van The Beatles; de laatste tijd luister ik heel veel naar hun muziek. Als ik de kans heb, ben ik eigenlijk altijd met muziek bezig. Zelfs als ik twee minuten door de gang loop, luister ik al muziek.

Zijn er ook nummers die jullie liever niet live spelen?

Ja hoor, die zijn er, maar dit zijn dan meestal oude nummers of nummers die geen standaardtekst hebben. Als ik onze muziek zou moeten omschrijven, spelen we vooral hardcore.

Wat wil je zelf nog vertellen?

Later dit jaar, waarschijnlijk in de meivakantie, gaan we op tour door Oost-Duitsland en Polen. Hier kijk ik wel naar uit.

Je kan de nummers van No Way luisteren via Spotify of Bandcamp.

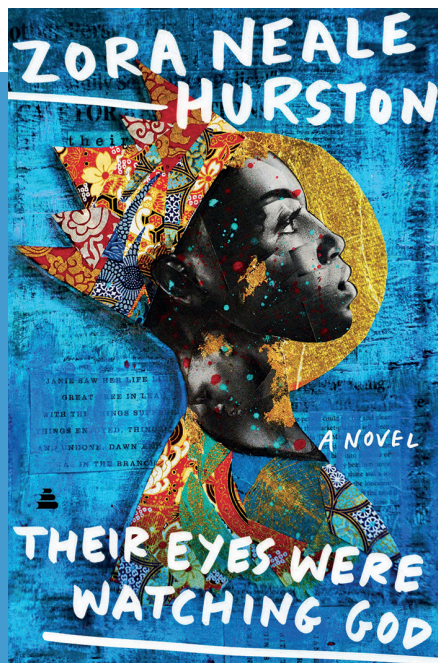


Tips van Jorda als je zelf muziek wilt gaan maken:

Schrijf eerst instrumentale nummers zodat je hiermee goed kan oefenen.

Als je graag teksten wil schrijven hoeft het niet direct ergens op te slaan, maak vooral dingen die je leuk vindt.

Marloes Hansoylu-Ikkink



‘Een boek kan ervoor zorgen dat ik toch te laat naar bed ga’

Toen wij Marloes Hansoylu, afdelingsleider leerjaar 2, vroegen of zij mee wilde doen aan deze rubriek, was haar eerste reactie: ‘Eén boek??!! Ik kan wel tien favorieten noemen!’

Gelukkig heeft zij haar favoriete boekenlijst in de weken tussen de vraag en het interview kunnen inkorten naar drie titels. Plus dan nog wel alles van Tolkien én de Harry Potter-reeks 😊.

Omdat Marloes naast afdelingsleider ook docent Engels is, leest zij veel boeken in deze taal. Het eerste boek op haar lijst is een boek met als oorspronkelijke publicatiedatum september 1937, namelijk *Their eyes were watching God* van Zora Neale Hurston (Nederlandse titel: *Hun ogen keken naar God*).

MH: ‘Het boek is deels geschreven in een zwaar Afro-Amerikaans dialect en beschrijft de reis van de hoofdpersoon in haar zoektocht naar liefde, hoop en geluk. Het is zo’n prachtig boek! Ik raad iedereen aan het in het Engels te

lezen omdat het dialect een grote rol speelt in het verhaal. De psychologie achter het verhaal is heel interessant en heeft later nog veel andere boeken/schrijvers geïnspireerd; ‘*The Color Purple* (Alice Walker) bijvoorbeeld.’

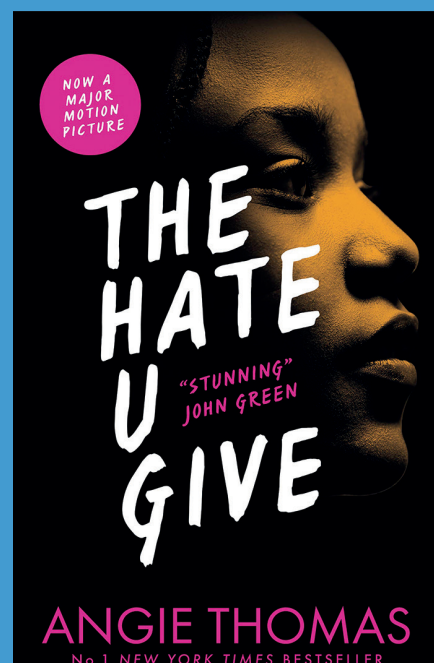
Boek nummer 2 is ‘*Sheila*’ van Torey L. Hayden. Het verhaal is dramatisch en schokkend, het gaat over een 6-jarig meisje dat in de steek is gelaten door haar moeder. Haar lerares krijgt langzaam maar zeker een band met haar en Sheila krijgt eindelijk de hulp die ze nodig heeft.

Tot slot het boek *The Hate U Give* van Angie Thomas. Dit verhaal draait om de 16-jarige Starr die in een arme wijk woont, maar naar een blanke school gaat en zich daardoor in twee heel verschillende werelden begeeft. Als een van haar beste vrienden voor haar ogen wordt doodgeschoten door een (blanke) agent, moet ze een keuze gaan maken: gaat ze voor zichzelf en haar gemeenschap opkomen of houdt ze zich stil?

Marloes heeft de film ook met haar oudste kinderen (12 en 15) gekeken. ‘Het is een thema waar iedere jongere over na zou moeten denken.’

MH: ‘Ik kan overal lezen. Gisteren stond ik bij de voetbaltraining van mijn jongste zoon en tijdens het wachten ben ik gaan lezen op mijn e-reader. Heerlijk! Ik lees wel in fasen, soms kan ik weken niet lezen en dan ineens lees ik een paar boeken achter elkaar. Ik heb een keer in één jaar 177 boeken gelezen. Als ik eenmaal in een boek zit, dan ga ik er helemaal in op.’

[AH en EvR]



Panzanella salade

Angy, Lynn en Fenne

- Tomaten
- Aardappels
- Stokbrood
- Rucola
- Worst
- Olijfolie (om te koken)



Bereidingstijd: 10min
Koken: 40min
4 Personen

Benodigdheden:
Pan (koken), Pan (bakken), Bak, Spatel,

- Stap 1: snij de tomaten en het stokbrood
Stap 2: Kook de aardappelen tot ze zacht zijn en haal ze daarna eruit en snij ze in stukken
Stap 3: Bak de worsten in de pan totdat ze een bruine kleur hebben
Stap 4: Als de worstjes klaar zijn dan kan je de stukjes broodjes in de pan bakken in de olie
Stap 5: Doe de rucola in de bak en doe daarna alles bij elkaar in de zelfde bak en een beetje door elkaar heen mengen
Stap 6: Ruim alles op en eten maar



Voedselbankproject vmbo-t3

De 3 P's: Pasta, Peultjes en Panzanella (en nog veel meer!)

Lekkere, gezonde en gemakkelijk te bereiden recepten. Aan de slag met een (nieuw) vak waarbij je ervaring opdoet met levensechte opdrachten uit de beroepspraktijk én daarnaast andere mensen helpt. Dát is wat onze leerlingen doen met het project Voedselbank. Voor het tweede achtereenvolgende jaar bedenken en koken onze leerlingen hun eigen recept, maken er een mooi vormgegeven receptenkaart van en overhandigen deze aan de medewerkers van de Voedselbank. De recepten zijn lekker en gezond, makkelijk te bereiden, duurzaam én betaalbaar. Om het nog makkelijker te maken om het recept te volgen, hebben de leerlingen een vlog gemaakt van het kookproces.

Het resultaat is ontzettend leuk (en lekker!) geworden. De leerlingen doen ervaring op met heel veel zaken: recepten bedenken, ingrediënten bij elkaar zoeken, wat past bij elkaar? Het koken zelf: Hoe schil ik aardappelen? Hoe kook ik pasta? Hoe kook ik duurzaam? De planning: Wat maak ik wanneer klaar om alles tegelijk op tafel te kunnen hebben? Dan nog de vormgeving van de receptenkaart door middel van het grafisch programma Canva. Het filmen en editten van de vlog: wat moet er in beeld, wat niet? Wat kunnen we zeggen in de vlog? (En wat vooral niet!)

Natuurlijk geven we u (en/of uw kind) de kans om deze overheerlijke gerechten zelf klaar te maken. Namens de leerlingen van vmbo-t3: Eet smakelijk! [AH]

bamisoep



gemaakt door
Dailey en wassim

ingredienten

- bleekselderij 2,29 euro
- tauge 1,08 euro
- kroepoek 1,89 euro
- gebakken uitjes 1,09 euro
- 2x yumyum kip 2x 0,58 euro



Stappenplan

1. was je handen
2. was de bleekselderij
3. vul een pan met water
4. stop de bami in de pan met water
5. maak de kroepoek en de gebakken uitjes open
6. snij de bleekselderij
7. was de tauge
8. stop de bami in een kom
9. voeg alle overige ingrediënten toe

VOOR 4 PERSONEN
35 MIN BEREIDINGSTIJD

shakshuka

- 1 UI
- 2 TENEN KNOFLOEK
- 2 RODE PAPRIKA'S
- 20 GRAM PETERSELIE
- 2 EL OLIE

INGREDIËNTEN

- 1/2 EL PAPRIKAPOEDER
- 1 EL KOMIJNZAAD
- 800 G GEPELDE TOMAAT IN BLIK
- 4 EIERN
- 4 PITA BROODJES
- 15 GRAM KORIANDE
- 40 G TOMATENPUREE

UITLEG

stap 1: Snij de paprika, knoflook, ui en de peterselie fijn.

stap 2: Verwarm de olie in de pan op middelhoog vuur. Fruit de ui 5 min. Schep onder regelmatig om. Bak de knoflook, paprika, peterselie, paprikapoeder en het komijnzaad 2 min mee.

stap 3: Doe de tomaten bij het mengsel. Plet ze iets met een lepel tegen de zijkant. Breng op smaak met peper en zout. Laat 10 min zacht koken. Verwarm de oven voor op 200 °C.

stap 4: Maak een kuiltje in het mengsel en breek er voorzichtig een ei boven. Herhaal dit met de rest van de eieren. Leg de deksel op de pan en laat het mengsel 5-7 min zacht koken, tot het eiwit net is gestold.

stap 5: Verwarm de pita's in de oven volgens de aanwijzingen op de verpakking. Snijd ondertussen de koriander fijn. Bestrooi de shakshuka met de koriander en serveer het gerecht met de pita's.



Scan de QR code voor de recepten



In deze rubriek bespreken we een probleem vanuit verschillend perspectief.

Tim zit in de brugklas. Hij heeft het naar zijn zin op school, maar er is één probleem: Tim vergeet steeds zijn spullen. Ook zijn etui blijft regelmatig thuis liggen, schriften zijn nergens te bekennen en Tims Chromebook is vaker niet opgeladen dan wel. Aan het begin van het schooljaar hadden zijn docenten daar wel begrip voor, want het is best lastig om in de brugklas te starten en je moet veel meenemen. Maar nu is het schooljaar al even bezig, en Tims docenten beginnen hun geduld te verliezen. Wat kan Tim doen?

⊕ Brugklasleerling Thomas:

'In het begin is het soms ingewikkeld: wat moet je allemaal wel en niet meenemen? Je passer en je woordenboek heb je bijvoorbeeld niet elke dag nodig. Gelukkig zijn de leraren in het begin niet zo streng, en is het niet erg als je iets vergeet. Daarna wordt het op Magister gezet, maar je krijgt niet meteen straf als je een keer iets niet bij je hebt. Het helpt om de tijd te nemen om je tas in te pakken en er zijn wel trucjes die je kunt gebruiken. Ik stop mijn schriften bijvoorbeeld altijd in de kaft van mijn boek, en mijn geodriehoek bij wiskunde ook. Zo kan ik ze niet vergeten.'

⊕ Corinne Linders, leerling-coördinator:

'Als iemand zijn of haar spullen vergeet, noteert de vakdocent dat in Magister. De mentor controleert dit. Als een leerling vaak dingen vergeet, dan kan de mentor strafmaatregelen opleggen. Maar eerst volgt er altijd een gesprek: waarom lukt het niet? Soms is er een onderliggende reden waardoor een leerling het overzicht kwijtraakt. Samen met leerling kijkt de mentor hoe hij of zij dit aan kan pakken. Als je het moeilijk vindt, pak dan 's avonds je tas in en vraag je ouders om je te helpen.'

⊕ Lindsay Vermeer, brugklasmentor:

'Het kan soms moeilijk zijn om te zien wat je allemaal wel en niet mee moet nemen als je net begint op school. Als mentoren betrekken we ouders hier ook in. Pak 's avonds samen met je ouders je tas in, zodat zij met je mee kunnen kijken. En om het leuk te houden hebben we ook de Magistermaanden, waarin we leerlingen belonen die het minst vaak hun boeken vergeten zijn of het meest verbeterd zijn. Dat werkt goed!' [MW]



Pierson Schaaktoernooi

Schaken: we kennen het spel allemaal. Een moeilijk spel, uitdagend en ingewikkeld. Een spel alleen geschikt voor slimme mensen. Maar klopt dat wel? Tijdens het tweede Pierson Schaaktoernooi legden de leerlingen elkaar het vuur aan de schenen onder begeleiding van docent natuurkunde en schaakfanaticus Angus Hoefs. Hij vertelt over deze sport.

'Schaken is een denksport waarbij je analytisch aan de slag moet, maar het is ook een gezelschapsspel dat overal kan plaatsvinden: op school, waar je door training zichtbaar beter wordt, maar ook thuis of via internet. Je kunt

het zelfs alleen spelen, of tegen een computer.

Ooit heb ik een schaakbord in het natuurkundekabinet gezet om collega's uit te dagen tot een potje. In de pauze

kwamen vaak leerlingen langs, en zij wilden ook graag een zet doen. Zo ontstond het idee om met leerlingen te gaan schaken.

Voor leerlingen is het een bevestiging van wat ze kunnen. Schaken is best lastig, maar het is zeker niet alleen voor de allerslimsten onder ons. Je kunt het leren, en voor leerlingen is het fijn om succeservaringen op te doen. Je leert al snel wat wel en niet werkt. Een slechte zet wordt meteen afgestraft. Een goede, en je tegenstander wordt aan het denken gezet.

Door series als The Queen's Gambit, maar ook door YouTube kanalen en Nederlandse winnaars bij grote schaaktoernooien merk je dat het bij leerlingen ook meer gaat leven. In het verleden deden we vaker pauzeschaken; nu dus een toernooi. Dat is mooi om te zien.' [MW]



**Scan
de QR
code!**

De Pierson Guilty Pleasure Playlist

Wat luisteren docenten stiekem bij het nakijken van een hele berg toetsen? En wat zijn de beste liedjes om op zondagavond te beluisteren bij het voorbereiden van je lessen? Oftewel: van welke muziek zou jouw favoriete docent nou stiekem kunnen genieten? Om daarachter te komen, hebben wij, medewerkers van de Pierson, gezamenlijk een Guilty Pleasure Playlist-lijst gemaakt. En geloof ons, we waren positief verrast!

Waar de een volledig ging voor 'fout maar goud' en de ander vooral een heel blik aan klassiekers opentrok, vormde zich een heel diverse lijst aan nummers. Muziek verbindt, zullen we maar zeggen. Van Celine Dions 'Think Twice' naar 'Jij liet me vallen' van Tino Martin en van de 'Pokémon Themesong' naar De Boswachters met 'Het bananenlied'. Nou ja, het zijn niet voor niets Guilty Pleasures, moet je dan maar denken!

Speciale aandacht gaat naar Herman Polmans 'Dern dern luuster noar moed' (jawél, de vader van onze columnist!).

De Gelderse variant op 'Mijn moeder zei nog' van Frank Hoek (die staat jammer genoeg dan weer niet op onze Guilty Pleasure-lijst).

Wij zien het wel voor ons; die ene van wiskunde helemaal viben op Bye bye van *NSYNC (inclusief dansje). Ons beeld van bepaalde medewerkers is 180 graden gedraaid bij het aanschouwen van de titels en het beluisteren van hun Guilty Pleasures. Sommige Schuldige Pleziertjes van anderen staan op ónze favorietenlijst. Zegt dat iets over onze muzieksmaak?!

Het resultaat is een mooie, zeer gevarieerde lijst met hier en daar een grote verrassing!

Wij hebben De Pierson Guilty Pleasure Playlist samengesteld op Spotify. Ook meeluisteren? Scan de QR code. Veel luisterplezier!
[AH + EvR]



‘Ik denk dat als je eenmaal begint, je ook een beetje meegroeit in het vrijwilligerswerk’

Na gedane arbeid is het goed rusten en wij wilden weleens weten wat een Piersonmedewerker zoal doet om na het werk de zinnen te verzetten.

Docent Nederlands **Willem Doedee** is altijd wel in voor een gezonde portie gezelligheid en combineert dat in zijn vrije tijd met een biertje.

Hoe en wanneer is het allemaal begonnen?

‘In Hilvarenbeek staat bierbrouwerij ‘De Roos’. Dit is een heel oude brouwerij (hij bestaat al sinds 1877) en is een combinatie van museum, brouwerij en een proeflokaal. Hier wordt al heel lang elk jaar in september een bierfestival georganiseerd. Misschien heb je er al weleens van gehoord want elk jaar organiseren we samen met het Brabants Dagblad ‘Brabants lekkerste bier’.

Ik was zelf met een paar vrienden op bezoek op dit festival, gewoon als consument. Daarna kregen we het er met de vriendengroep over om eens te kijken of we ons hiervoor als vrijwilliger in konden zetten, het was namelijk altijd erg gezellig op het festival en ook in het proeflokaal. Zo gezegd, zo gedaan... we werden allemaal vrijwilliger. Dat is nu inmiddels 7 jaar geleden.’

Wat doe je precies bij de bierbrouwerij?

‘Ik ben geen bierbrouwer maar ben begonnen met het tappen van bier in het proeflokaal. We doen de diensten altijd met z’n tweeën en we rouleerden in de vriendengroep. Maar in de tussentijd kregen we allemaal kinderen dus het draaien van diensten in de weekenden werd dan ook vaak een puzzel. Na een paar jaar tappen hebben we samen gekeken hoe we het proeflokaal meer konden promoten. We zijn toen begonnen met het organiseren van activiteiten bij de brouwerij: Wintergarten (in de prachtige historische binnentuin), vinyl-avonden, tonpraatavonden, livemuziek en we organiseren ook een paar keer per jaar een pubquiz of muziekquiz. De quizzes maken we zelf en ik presenteer ze.’

Wat is het leukste en wat kan wel wat soepeler?

‘Samen met je vrienden je inzetten voor zo’n bijzondere, unieke brouwerij is echt heel leuk. Daarnaast leer je natuurlijk ook ontzettend veel mensen kennen, zowel andere vrijwilligers als gasten.’



We zijn erin gesprongen, omdat we zagen dat het vrijwilligersbestand nogal aan het vergrijzen was en we wilden dus ook wat verjonging brengen. Maar wat dan ook blijkt: we willen vaak iets sneller dingen veranderen en dat gaat dan helaas weleens wat stroef...’

Heeft de brouwerij een meerwaarde of ben je een ‘geboren’ vrijwilliger?

‘Ik zet me al heel lang in als vrijwilliger bij verschillende verenigingen: de basketbalclub, kindervakantiewerk, de carnavalsvereniging, scouting (Sinterklaas) en nu de bierbrouwerij. Ik denk dat als je eenmaal begint, je ook een beetje meegroeit in het vrijwilligerswerk en het werk met jou: hoe past het het beste in je privé- en werkleven? Wat ik wel bijzonder aan de bierbrouwerij vind, is dat het vrijwilligersbestand inmiddels heel divers is en dat er binnen de vrijwilligers veel wordt ondernomen: er zijn wandelclubs, kaartclubs en we plukken elk jaar ook samen onze eigen hop. Niet voor niets zijn we vorig jaar door het ministerie van OCW uitgeroepen tot winnaar van de Erfgoed Vrijwilligersprijs!

[KP]

De Pierson Reporters vormen de nieuwsredactie van onze school. Zij brengen het nieuws in en om de school met artikelen, foto's, video's, podcasts en nog veel meer.



Zachte landing in de brugklas

De Pierson reporters interviewen brugklassers

Wat gebeurt er als je twee reporters uit de bovenbouw in gesprek laat gaan met vier brugklassers?

Nou, dat wordt een heel leuk gesprek, zo ontdekte de redactie van Pierson Point.

Onder het genot van een pakje drinken en een zakje chips komen de mooiste dingen naar boven. Soms een beetje ongenueanceerd (Brugklasser: 'Biologie is echt een stom vak!' Bovenbouwer: 'Biologie kan echt heel erg leuk zijn, hoor').

Inass, Sara, Yamen en Lina worden 'ondervraagd' door Naim (atheneum 6) en Gregor (havo 4). Ook mevrouw Dania (docent Engels en mentor van de brugklassers) sluit aan bij het gesprek.

N+G: Hoe vinden jullie de eerste maanden op de Pierson?

Sara: 'Leuk, maar wel heel anders dan op de basisschool. Ik vind het hier fijner, want de meeste docenten zijn heel aardig. Wel is het nu veel drukker, we moeten meer doen.'

Yamen vult aan: 'Het is best een grote stap naar het voortgezet onderwijs.

We hebben veel meer huiswerk en een zware tas. Ik hoef nu niet meer naar de

sportschool om mijn armspieren te versterken!'

N+G: Wat mis je van de basisschool?

Lina: 'Soms mis ik de vrije tijd die we op de basisschool hadden. Nu zijn we veel drukker en moeten we zelf goed leren plannen.'

Inass: 'Op de basisschool hadden we maar 1 blaadje huiswerk voor 1 vak,



nu krijg je huiswerk op voor meerdere vakken tegelijk, dus dat is even wennen.'

Sara: 'Soms mis ik het feit dat je maar 1 klas en 1 leerkracht hebt. Aan de andere kant: als je je leerkracht op de basisschool niet zo leuk vindt, dan heb je nu ieder uur weer een nieuwe kans met een andere docent!'

Het blijkt toch best spannend om geïnterviewd te worden, dus regelmatig wordt er wat af gegiecheld. Maar de brugklassers worden al gauw weer serieus bij de volgende vraag van onze reporters.

N+G: Hoe pak je het plannen van je huiswerk aan?

Sara: 'Ik heb thuis een planbord waarin ik wekelijks het huiswerk en toetsen plan. Dan heb ik overzicht en dat werkt voor mij heel goed.'

Mevrouw Dania vult aan: 'Sara pakt het heel goed aan, maar niet alle leerlingen zijn daartoe in staat. Als Sara zenuwachtig wordt voor een toets, dan stuurt ze mij de avond ervoor een mailtje waarin ze uitlegt waarom ze nerveus is. Dat vind ik erg goed van haar. Durf om hulp te vragen, aan je klasgenoten, je mentor of de vakdocent.'

De ene leerling kan uit zichzelf al heel goed plannen en de ander moet dat nog helemaal leren. Daarom maken wij in de mentorles en Life skills-lessen gebruik van het Bijdehandboekje. Daarin staan allerlei tips en trucs om te leren hoe je het beste kan leren,

wat voor jou werkt (en wat niet) en hoe je, wat je al goed kan, het best kan inzetten.'

Yamen: 'Discipline is heel belangrijk bij mij. Sommige dagen kan ik ineens heel veel doen en op andere dagen lukt dat niet zo goed en word ik snel afgeleid. Daarom is het goed om je huiswerk in te plannen en je aan de planning te houden. Al is dat soms heel moeilijk.'

N+G: Wat vind je het leukst op school?

Inass: 'Ik vind geschiedenis en aardrijkskunde de leukste vakken. Ik wil graag verpleegkundige worden, dus ik heb biologie nodig, maar ik vind dat niet zo'n leuk vak.'

Sara: 'Het ontleden van organen vind ik ook niet zo leuk, maar ik heb biologie nodig omdat ik kinderverpleegkundige wil worden.'

N+G: 'Biologie wordt steeds leuker, wacht maar af. Je gaat steeds vaker proefjes doen waar een bepaald resultaat uit moet komen. Als dat lukt dan is dat echt chill!'

Lina: 'Ik wil graag juffrouw worden; ik ben in heel veel dingen een beetje goed, dus dat is fijn voor een leerkracht. Ik weet alleen nog niet of ik op de basisschool wil werken of op het voortgezet onderwijs.'

Yamen: 'Ik vind het heel leuk dat je op school zoveel verschillende activiteiten hebt, niet alleen door de vakken, maar ook alles wat je ná school kan doen. Laatst was er een schaaktoernooi waarvoor alle

leerlingen zich konden opgeven. Ook doe ik mee aan het Bossche Jeugdparlement*. Ook op de basisschool deed ik daaraan mee en ik ben blij dat ik dat op deze school kan blijven doen. Ik ben ook klassenvertegenwoordiger; dat betekent dat ik dingen die in de klas spelen, mee kan nemen naar het Bossche Jeugdparlement.'

N+G: Waarom hebben jullie gekozen voor het Pierson College?

Yamen: 'Mijn moeder kent veel mensen op deze school en ze hoorde altijd goede verhalen, dus ze vond het heel leuk dat ik voor deze school koos.'
Inass: 'Lekker dicht bij huis en mijn broer zit hier ook op school. Ik dacht eerst dat ik niet naar deze school zou kunnen en ik was echt heel opgelucht dat het wel kon.'

N+G: 'Mensen worden hier gewoon geaccepteerd, hoe ze ook zijn.'

**Het Bossche Jeugdparlement is een gemeenschappelijk initiatief van alle Bossche VO-scholen en de gemeente 's-Hertogenbosch. Leerlingen doen ervaring op politiek en democratie; burgemeester en wethouders leren wat er speelt in de wereld van scholieren. Voor meer informatie: <https://www.bosschejeugdparlement.nl/>*

Brief aan mijn juf of meneer

Schrijf hier je brief:

- Beste meneer Robin van groep 8, -

Ik ben Sterne, ik zit nu in klas HAID dus leerjaar 1. Ik schrijf deze brief om te vertellen hoe het gaat op de Middelbare School.

Ik vind de middelbare school wel leuk, ik heb nieuwe vriendinnen. Op het begin vond ik het nog wel erg spannend. Ik weet nu wel mijn weg door de school, dat geeft een fijn gevoel. Ik vind het meer huiswerk niet heel erg.

Ik vind de talen Frans, Nederlands en Engels leuke vakken. Wiskunde wel wat minder leuk. De meerdere leraren zijn een groot verschil, maar daar ben ik nu wel aan gewend. Ik vind Biologie moeilijk, maar ik heb er tot nu toe goeie cijfers voor gehaald.

Ik vind het jammer dat ik niet meer in groep 8 zit, want je gaf op een fijne manier les. Je was een leuke en fijne ~~docent~~ meneer.

- met vriendelijke groet, -

- Sterne -

ds Pierson
college

Dit is mijn oude basisschool:

De Terp

Het leukste op de Pierson (tot nu toe) was:
De nieuwe vakken, nieuwe vriendinnen en langere pauzes.

180 MIN
Tijd bezig met huiswerk

Mijn favo docent(en):
Mevrouw Nieuwenhuizen (NWH)

Dit schooljaar heb ik geleerd dat:
Een verkeerd ding niet erg is

Mijn favo vakken:
1. Frans
2. Engels
3. Levensbeschouwing

Mijn leukste herinnering aan de basisschool:
- De musical
- Groep 8 Kamn

Mijn vrienden op school:
- Jindra
- Bente
- Lisabel

In de tweede Piersonweek (begin december) schrijven onze brugklassers een brief aan hun juf of meneer van groep 8. In bijgaande brief schrijft Sterne van 12 jaar over haar eerste maanden op het Pierson College aan meneer Robin van haar basisschool. De brief is ook daadwerkelijk verstuurd naar meneer Robin.

Aan de manier waarop ze eerst 'docent' schreef, dat doorstreepte en daarvoor in de plaats 'meneer' schreef, kan je afleiden dat de gewening op de Pierson bij Sterne heel snel verliep!

[AH]



Geen dag is hetzelfde in De Lift!



Naast de lift op de eerste verdieping van onze school, zit het gelijknamige opvanglokaal 'De Lift'. De naam refereert natuurlijk aan de nabijgelegen lift, maar ook dat we figuurlijk in de lift naar boven gaan, met elkaar meeliften; leerlingen en medewerkers. We zijn in gesprek met **Pien Akkermans**, toezichthoudend en pedagogisch medewerker van deze mooie plek binnen de Pierson.

PA: 'In De Lift kunnen leerlingen terecht voor een luisterend oor. Wij zijn het eerste aanspreekpunt als een leerling even de klas uit moet, hetzij omdat er te veel prikkels zijn of omdat hij/zij eruit gestuurd wordt, of op een andere manier gezien en gehoord wil of moet worden.

Wij hebben altijd de intentie om de vraag achter het gedrag te achterhalen. Weet je waarom je zo en zo doet? Even rustig samenzitten, het gesprek aangaan en de leerling laten reflecteren op het eigen gedrag. In de meeste gevallen helpt dit.'

In De Lift staat sinds kort een bank. Een lekkere relaxplek in een huiskamerachtige omgeving, met plantjes en mooie schilderijen aan de muur. Wat tijdschriften op tafel die leerlingen aanspreken en inspireren.

Pien is onderdeel van het ondersteuningsteam binnen de Pierson, bestaande uit twee ondersteuningscoördinatoren, een tweede pedagogisch medewerker en de NT2-ondersteuner (NT2= Nederlands als tweede taal). Daarnaast zijn er twee externe ondersteuners passend onderwijs, die regelmatig op school aanwezig zijn.

PA: 'Leerlingen kunnen via de ondersteuningsroute van school worden aangemeld bij De Lift. Dit kan zijn omdat de leerling om een bepaalde reden niet lekker in zijn/haar vel zit en het nodig heeft te kunnen ontspannen. Daarnaast

ontvangen we in De Lift NT2-leerlingen wanneer zij voor Frans of Duits ontheffing hebben en extra aan Nederlands moeten werken. Ten slotte kan het zijn dat een leerling een time-out heeft en die dag niet in de klas werkt, maar in De Lift. Voor al die leerlingen is aandacht, empathie en rust op bepaalde momenten van groot belang en dat bieden we in De Lift.'

Er gebeuren veel mooie dingen in het opvanglokaal. Dat leerlingen de opvang waarderen, horen Pien en haar collega's terug in de gesprekken en soms via een mooie kaart. Andere middelbare scholen die bij ons komen kijken hoe het opvanglokaal eruitziet en hoe het in de praktijk werkt. Het is fijn om op die manier te kunnen laten zien wat wij als school kunnen bieden.

PA: 'Ook al sta ik de hele dag 'aan', het feit dat de leerlingen altijd bij ons terecht kunnen is een fijn idee. Terwijl we soms echt wel gewoon streng en kordaat moeten zijn. Pubers hebben nu eenmaal te maken met groepsdruk en moeten sterk zijn om dat te weerstaan. We proberen ze daarmee te helpen en te reflecteren op hun gedrag. Geen dag is hetzelfde in De Lift en dat maakt het werk ook zo leuk en uitdagend!'

[AH]

Tien dingen waar ik mee ga stoppen in 2025

Column van Karin Polman

- 1 **Facebook.** Chef Meta Zuckerberg steekt een miljoen dollar in de inauguratie van het Oranje Orakel en daar betaal ik geen cent aan mee. Ik ga dus ook nooit een Tesla kopen maar dat is sowieso hypothetisch. Wel jammer dat ik nu ieders verjaardag ga vergeten dus hierbij tot in de eeuwigheid van harte gefeliciteerd allemaal. Kon ik ook maar stoppen met WhatsApp.
- 2 **Roken.** Maar dan nu ook echt helemaal want de kettingrokende ondergetekende is er al jaren niet meer. Maar nu dus ook niet meer op feestjes en voor de gezelligheid met z'n allen in de tuin en omdat het vakantie is of tegen de stress vanwege het huwelijk tussen het Oranje Orakel en de Getroebleerde Teslaverkoper.
- 3 **Televisie kijken.** Arjen Lubach, voormalig halfgod van onderwijzend Nederland, vertrekt naar de commerciëlen en die zenders pikt mijn televisie niet eens op, ze trekken beleefd aan mijn huis voorbij. Het 8 uur-journaal lijkt steeds meer op het Jeugdjournaal en quizen met BN'ers begrijp ik niet want ik ken steeds minder Bekende Nederlanders. Dat is gelukkig geheel wederzijds dus we zullen elkaar niet erg missen.
- 4 **Aan iedereen ongevraagd foto's van mijn kleinkind laten zien.** Als je nu nóg niet weet, dat dit het leukste kind van de wereld is, hoop der natie en maat van alle dingen, dan wordt het tijd om onder je steen vandaan te kruipen; wát heb je een hoop gemist het afgelopen jaar!
- 5 **Me houden aan punt 4.**
- 6 **Afgeven op het spoor.** Dat is onderhand een beetje afgezaagd en net zoiets als schelden op de fiscus. ProRail en NS kunnen er ook niets aan doen dat er treinen stuk zijn, bovenleidingen geknapt, conducteurs te weinig, koperdieven op boevenpad, blaadjes op de rails, dassen in het spoortalud bij Ravenstein en dat er zich in de spits altijd mensen naast je proppen die naar oude bami ruiken. Gelukkig valt de prijs van een kaartje tegenwoordig wel mee want geef toe: een helikopter huren is nog steeds duurder.
- 7 **Me houden aan punt 6.** Het is gewoon té makkelijk!
- 8 **Voetbal kijken.** Objectief bekeken is het eigenlijk best wel...tja...ronduit saai. Het is vast erg leuk om te doen of om langs de lijn je voetballende kind aan te moedigen (als het niet regent) maar daar trek ik voortaan de grens. Ik heb zelf al wel wat nieuwe spelregels bedacht om het interessanter te maken. De eerste ploeg die een doelpunt maakt, wint de wedstrijd bijvoorbeeld. Zo zijn we lekker snel klaar, is het altijd 1-0 en wordt de toto invullen een makkie. Maar de FIFA reageert niet op mijn suggesties, zó flauw.
- 9 **Doen alsof ik zuurdesembrood met pompoenpitten lekker vind, alleen maar omdat ik in een hippe hippewijk woon.** Het is ongetwijfeld hartstikke leuk voor je darmflora en je praatgroep daarover maar ik vind het echt niet te doen. Er heeft zich volgens mij ook geen enkele bakker bemoeid met het in elkaar knutselen hiervan. Hooguit een metselaar of een kleuter met een lijmpistool.
- 10 **Mijn pennetjes in boomer-vitriool dopen.**

Ik wens jullie een heel mooi 2025!